

**PERÚ**

Ministerio de Cultura

PROCESO CAS N°126-2017-MC**CONVOCATORIA PARA LA CONTRATACIÓN ADMINISTRATIVA DE SERVICIOS DE UN ENCARGADO DE SEGUIMIENTO DE OBLIGACIONES DE LOS CONCURSOS CINEMATOGRAFICOS PARA LA DIRECCION DEL AUDIOVISUAL, LA FONOGRAFIA Y LOS NUEVOS MEDIOS**

ÁREA USUARIA	Dirección del Audiovisual, La Fonografía y los Nuevos Medios
PUESTO	Encargado de seguimiento de obligaciones de los Concursos Cinematográficos

I. OBJETO DE LA CONTRATACIÓN:

Realizar el procedimiento de seguimiento de obligaciones derivadas de los contratos de las empresas ganadoras de los concursos de cinematografía.

BASE LEGAL:

- Ley N° 29849 que establece la eliminación progresiva del régimen especial del Decreto Legislativo N° 1057 y otorga derechos laborales.
- Ley N° 30518 Ley de Presupuesto del Sector Público para el Año Fiscal 2017.
- Ley N° 27444, Ley del Procedimiento Administrativo General.
- Decreto Legislativo N° 1272 que modifica la Ley N° 27444, Ley del Procedimiento Administrativo General y deroga la Ley N° 29060, Ley del Silencio Administrativo.
- Decreto Legislativo N° 1057 que regula el régimen especial de contratación administrativa de servicios.
- Reglamento del Decreto Legislativo N° 1057, aprobado por Decreto Supremo N° 075 – 2008 PCM y modificatorias aprobadas por Decreto Supremo N° 065-2011 PCM.

II. PERFIL Y/O REQUISITOS MÍNIMOS:

REQUISITOS	
Formación Académica	<ul style="list-style-type: none"> • Bachiller en Ingeniería Industrial y/o Administración y/o Gestión Empresarial y/o Comunicaciones.
Experiencia General *Para aquellos casos donde se requiere formación técnica o universitaria, el tiempo de experiencia se contará desde el momento de egreso de la formación correspondiente, lo que incluye también las prácticas profesionales) ¹ *(Para aquellos casos donde no se requiere formación técnica y/o profesional (sólo primaria o secundaria, se contará cualquier experiencia laboral) ¹	<ul style="list-style-type: none"> • Experiencia laboral mínima de tres (03) años en el sector público y/o privado.
Experiencia Específica para el puesto convocado	<ul style="list-style-type: none"> • Experiencia laboral mínima de un (01) año en temas relacionados a las industrias culturales. • Experiencia laboral mínima de un (01) año en el sector público.
Conocimientos Relacionados al servicio	<ul style="list-style-type: none"> • Conocimientos sobre gestión pública y proyectos culturales.

¹ Guía Metodológica para el Diseño de Perfiles de Puestos para entidades públicas, aplicables a regímenes distintos a la Ley N° 30057, Ley del Servicio Civil, Directiva N° 001-2016-SERVIR/GDSRH Normas para la Gestión del Proceso de Diseño de Puestos y Formulación del Manual de Perfiles de Puesto, aprobada por Resolución de Presidencia Ejecutiva N° 052-2016-SERVIR-PE

**PERÚ**

Ministerio de Cultura

III. DESCRIPCIÓN DEL SERVICIO A REALIZAR:

Principales funciones a desarrollar: (Describir las funciones y actividades a realizar en el puesto y/o cargo a convocar)

- Supervisar y coordinar el procedimiento de seguimiento de las obligaciones contractuales en general (materia técnica, legal, económica) derivadas de los contratos de las empresas ganadoras de los concursos de cinematografía.
- Elaborar oficios e informes relacionados al seguimiento de las obligaciones mencionadas.
- Brindar información de manera periódica sobre estado de ganadores a la coordinación de concursos y la coordinación general.

IV. CONDICIONES ESENCIALES DEL CONTRATO:

LUGAR DE PRESTACIÓN	Dirección del Audiovisual, la Fonografía y los Nuevos Medios
DURACIÓN	03 meses desde la suscripción del contrato
REMUNERACIÓN MENSUAL	S/ 4,000 (Cuatro mil y 00/100 Soles)

V. CRONOGRAMA Y ETAPAS DEL PROCESO

ETAPAS DEL PROCESO	FECHA DE DESARROLLO DEL PROCESO
Publicación del proceso en el Servicio Nacional del Empleo	31/03/2017 al 17/04/2017
CONVOCATORIA	
Publicación de la convocatoria en la Página Web del Ministerio de Cultura	18/04/2017 al 24/04/2017
Presentación de la Ficha de Postulación y Anexos (enviar al siguiente correo electrónico: convocatoriascas@cultura.gob.pe)	25/04/2017 Hora: hasta las 16:30
SELECCIÓN	
Verificación del cumplimiento de los requisitos mínimos (Ficha de Postulación y Anexos)	26/04/2017 al 28/04/2017
Publicación de Resultados de Postulantes Aptos en la página web del Ministerio de Cultura	02/05/2017
Envío de Curriculum documentado al correo electrónico convocatoriascas@cultura.gob.pe	03/05/2017 Hora: hasta las 16:30
Evaluación Curricular documentada	04/04/2017 al 08/05/2017



PERÚ

Ministerio de Cultura

Publicación de Resultados para Entrevista Personal en la página web del Ministerio de Cultura	09/05/2017
Entrevista Personal Ministerio de Cultura Av. Javier Prado Este N° 2465 – San Borja	10/05/2017 al 11/05/2017
Publicación de resultado final en la Página Web del Ministerio de Cultura	12/05/2017