

**PERÚ**

Ministerio de Cultura

PROCESO CAS N°0020-2018-MC**CONVOCATORIA PARA LA CONTRATACIÓN ADMINISTRATIVA DE SERVICIOS DE UN COORDINADOR GENERAL DE LA ZONA ARQUEOLÓGICA MONUMENTAL DE KUELAP**

ÁREA USUARIA	Dirección Desconcentrada de Cultura de Amazonas.
PUESTO	Coordinador General de la Zona Arqueológica de Monumental Kuelap.

I. OBJETO DE LA CONTRATACIÓN:

Implementar acciones para la protección de la Zona Arqueológica Monumental de Kuelap, proponiendo acciones preventivas, fiscalizando el cumplimiento de la normativa actual del Patrimonio Cultural de la Nación en la mencionada Zona.

BASE LEGAL:

- Ley N° 29849 que establece la eliminación progresiva del régimen especial del Decreto Legislativo N° 1057 y otorga derechos laborales.
- Ley N° 30693 Ley de Presupuesto del Sector Público para el Año Fiscal 2018.
- Ley N° 27444, Ley del Procedimiento Administrativo General.
- Decreto Legislativo N° 1272 que modifica la Ley N° 27444, Ley del Procedimiento Administrativo General y deroga la Ley N° 29060, Ley del Silencio Administrativo.
- Decreto Legislativo N° 1057 que regula el régimen especial de contratación administrativa de servicios.
- Reglamento del Decreto Legislativo N° 1057, aprobado por Decreto Supremo N° 075 – 2008 PCM y modificatorias aprobadas por Decreto Supremo N° 065-2011 PCM.
- Resolución de Presidencia Ejecutiva N° 312-2017-SERVIR-PE
- Resolución de Presidencia Ejecutiva N° 313-2017-SERVIR-PE
- Directiva N° 004-2018-SG/MC Directiva que establece el procedimiento de selección, contratación, asistencia y permanencia de personal bajo el Régimen Especial de Contratación Administrativa de Servicios del Ministerio de Cultura, aprobada mediante Resolución de Secretaría General N° 065-2018-SG/MC.

II. PERFIL Y/O REQUISITOS MÍNIMOS:

REQUISITOS	
Formación Académica	<ul style="list-style-type: none"> • Arqueólogo con RNA
Experiencia General *Para aquellos casos donde se requiere formación técnica o universitaria completa, el tiempo de experiencia se contará desde el momento de egreso de la formación correspondiente, lo que incluye también las prácticas profesionales) *(Para aquellos casos donde no se requiere formación técnica y/o universitaria completa, o solo se requiere educación básica, se contará cualquier experiencia laboral) ¹	<ul style="list-style-type: none"> • Experiencia laboral mínima de cinco (05) años en el sector público y/o privado.
Experiencia Específica para el puesto convocado	<ul style="list-style-type: none"> • Experiencia laboral mínima de tres (03) años en temas relacionados a la función o materia del servicio en el sector público y/o privado. • Experiencia laboral mínima de dos (02) años en el sector público.
Maestrías, Diplomados, Cursos y/o Programa de Especialización *(Los cursos, talleres, seminarios o conferencias, se deben acreditar mediante un certificado, constancia u otro medio probatorio. Los Programas de Especialización y/o Diplomados son mínimos de 90 horas. Deben acreditarse mediante un certificado, diploma u otro medio probatorio que dé cuenta de la aprobación del mismo. Los Programas de Especialización pueden ser desde 80 horas, si	<ul style="list-style-type: none"> • Curso relacionado a Gestión Cultural

**PERÚ**

Ministerio de Cultura

son organizadas por disposición de un ente rector, en el marco de sus atribuciones normativas. ¹	
Conocimientos Relacionados al servicio	<ul style="list-style-type: none"> Conocimientos en temas relacionados a la Zona Arqueológica Monumental Kuelap

¹ Guía Metodológica para el Diseño de Perfiles de Puestos para entidades públicas, aplicables a regímenes distintos a la Ley N° 30057, Ley del Servicio Civil, Directiva N° 0004-2017-SERVIR/GDSRH Normas para la Gestión del Proceso de Diseño de Puestos y Formulación del Manual de Perfiles de Puestos-MPP, aprobada por Resolución de Presidencia Ejecutiva N° 312-2017-SERVIR-PE

III. DESCRIPCIÓN DEL SERVICIO A REALIZAR:

Principales funciones a desarrollar: (Describir las funciones y actividades a realizar en el puesto y/o cargo a convocar)

<ul style="list-style-type: none"> Dirigir e implementar las acciones a realizar en cuanto a protección, conservación, y mantenimiento de la Zona Arqueológica Monumental de Kuelap. Proponer, gestionar y ejecutar las acciones preventivas y de emergencia en la Zona Arqueológica Monumental de Kuelap. Promover la protección y defensa y ejecutar la fiscalización para el Cumplimiento de la normatividad y reglamentación del Patrimonio Cultural de la Nación en la Zona Arqueológica Monumental de Kuelap. Contribuir al desarrollo cultural de la población propiciando la participación activa en las actividades culturales que se programen en la Zona Arqueológica Monumental de Kuelap. Formular Planes de Trabajo a desarrollarse a corto, mediano y largo plazo en la Zona Arqueológica Monumental de Kuelap. Coordinar con las áreas pertinentes los requerimientos para atender la Zona Arqueológica Monumental de Kuelap. Otras funciones relacionadas a la misión del puesto que el jefe inmediato designe.

IV. CONDICIONES ESENCIALES DEL CONTRATO:

LUGAR DE PRESTACIÓN	Dirección Desconcentrada de Cultura de Amazonas
DURACIÓN	Tres (03) meses
REMUNERACIÓN MENSUAL	S/ 5,500.00 (Cinco Mil Quinientos y 00/100 Soles)

V. CRONOGRAMA Y ETAPAS DEL PROCESO

ETAPAS DEL PROCESO	FECHA DE DESARROLLO DEL PROCESO
Publicación del proceso en el Servicio Nacional del Empleo	09/02/2018 al 22/02/2018
CONVOCATORIA	
Publicación de la convocatoria en la Página Web del Ministerio de Cultura	23/02/2018 al 01/03/2018



PERÚ

Ministerio de Cultura

Registro de datos en la Ficha de Postulación documentada

02/03/2018 (Desde las 08:30 a.m. hasta las 16:30 p.m.)

SELECCIÓN

Evaluación Curricular

05/03/2018 al 07/03/2018

Publicación de Resultados para Entrevista Personal en la página web del Ministerio de Cultura

07/03/2018

Entrevista Personal

09/03/2018

Dirección Desconcentrada de Cultura de Amazonas

Publicación de resultado final en la Página Web del Ministerio de Cultura

09/03/2018