



PERÚ

Ministerio de Cultura



**CONVOCATORIA 2018-I
PROCESO VOL-06-2018
QHAPAQ ÑAN – SEDE NACIONAL**

I. OBJETIVO DEL PROGRAMA “SOY CULTURA” VOLUNTARIADO

Promover y fomentar la participación ciudadana en el quehacer propio de la institución, alentando el compromiso social en la difusión conservación, y protección de nuestro patrimonio material e inmaterial.

II. BASE LEGAL

- Ley N° 28238, Ley General del Voluntariado.
- Ley N° 29094, Modificatoria de la Ley General del Voluntariado.
- Decreto Legislativo N° 1294, modificatoria de la Ley General de Voluntariado.
- Decreto Supremo N° 003 -2015-MIMP, Reglamento de la Ley General del Voluntariado.
- Decreto Supremo N° 004-2017-MIMP, modificatoria de la Ley General de Voluntariado.
- Ley N° 29565, Ley de Creación del Ministerio de Cultura.
- Decreto Supremo N° 005-2013-MC, Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura.
- Resolución Ministerial N° 084-2015, Directiva N° 009 -2015 - SG "Normas y Procedimientos que regulan el Voluntariado en el Ministerio de Cultura".

III. DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES Y PERFIL DE VOLUNTARIOS.

Secretaría Técnica

Actividad	Perfil y Competencias	Acciones	Vacantes
Apoyo en levantamiento y de información del Proyecto Qhapaq Ñan. Uno de los objetivos del Qhapaq Ñan – Sede Nacional, es contribuir al fortalecimiento de las identidades y procesos culturales de los pueblos vinculados al Gran Camino Inca, Qhapaq Ñan.	Estudiantes partir del sexto ciclo de: <ul style="list-style-type: none"> • Arqueología. Conocimientos básicos de Office.	Apoyo con la investigación, lectura de mapas, manejo de bases de datos y fuentes bibliográficas en el marco del Proyecto Qhapaq Ñan.	Uno (01)

Área de Coordinación General

Actividad	Perfil y Competencias	Acciones	Vacantes
Apoyo en las actividades del área de publicaciones del Qhapaq Ñan.	Estudiantes de últimos años de: <ul style="list-style-type: none"> • Lingüística y Literatura. Conocimientos básicos sobre delimitaciones.	Apoyo con la edición de los textos de las publicaciones del Proyecto Qhapaq Ñan. Apoyo en la elaboración de material gráfico.	Uno (01)



Área de Proyectos Integrales

Actividad	Perfil y Competencias	Acciones	Vacantes
<p>Apoyo el ordenamiento y sistematización de la información del área de Proyectos Integrales.</p>	<p>Egresado o estudiantes de últimos años de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Arqueología. • Arquitectura. <p>Interés en sistemas de información geográfica.</p> <p>Interés en planificación de espacios públicos.</p> <p>Conocimiento de Ofimática.</p>	<p>Apoyo en el levantamiento gráfico de circuito de visitas en los monumentos asociados a los proyectos integrales.</p> <p>Apoyo en la catalogación de la documentación de los informes sobre proyectos de investigación, las intervenciones sociales y actividades educativas.</p> <p>Apoyo en el levantamiento gráfico de circuitos de visitas de los monumentos asociados a los proyectos integrales.</p> <p>Apoyo en el mapeo de las necesidades de infraestructura de monumentos asociados a proyectos integrales.</p>	<p>Dos (02)</p>

Área de Puesta en Valor

Actividad	Perfil y Competencias	Acciones	Vacantes
<p>Apoyo en el Programa Educativo Caminantes del Qhapaq Ñan. Proyecto educativo que busca generar en los niños y jóvenes conocimientos, sentimientos y valores relacionados con el patrimonio cultural material e inmaterial que posee el Qhapaq Ñan, de manera lúdica y creativa.</p>	<p>Estudiantes de últimos ciclos de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ciencias Sociales. • Humanidades. • Carreras afines. <p>Conocimiento en registro, control e interpretación de base de datos.</p>	<p>Apoyo en la organización de la base de datos del Programa educativo Caminantes del Qhapaq Ñan.</p> <p>Apoyo en el desarrollo de los talleres educativos dentro del Programa Caminantes del Qhapaq Ñan.</p>	<p>Uno (01)</p>

Tramo Huánuco Pampa

Actividad	Perfil y Competencias	Acciones	Vacantes
<p>Apoyo en el ordenamiento de material audiovisual del Tramo Huánuco Pampa – Huamachuco del Qhapaq Ñan.</p>	<p>Estudiantes de últimos ciclos de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Antropología. • Sociología. <p>Conocimiento análisis de datos cuantitativos y cualitativos.</p>	<p>Apoyo en el ordenamiento, análisis e interpretación de información del material referente al tramo Huánuco Pampa del Qhapaq Ñan.</p>	<p>Uno (01)</p>



Área de Participación Comunitaria

Actividad	Perfil y Competencias	Acciones	Vacantes
<p>El área de Participación Comunitaria es responsable de implementar acciones sociales efectivas a fin que el patrimonio cultural vinculado a la red de caminos se convierta en una herramienta estratégica para el desarrollo social, económico y cultural de la población, la que deberá empoderarse en su uso como resultado de una gestión participativa.</p>	<p>Estudiantes de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ciencias Sociales. • Humanidades. • Ciencias Naturales. • Carreras afines. <p>Conocimiento básico de Ofimática.</p> <p>Conocimientos de inglés.</p>	<p>Apoyo en la búsqueda de fuentes bibliográficas.</p> <p>Apoyo en el manejo de archivo y base de datos.</p> <p>Apoyo en traducción de textos académicos.</p>	Cuatro (04)

Complejo Arqueológico Mateo Salado

Actividad	Perfil y Competencias	Acciones	Vacantes
<p>Apoyo en actividades de guiado en el Complejo Arqueológico Mateo Salado, importante recinto ceremonial y administrativo prehispánico, declarado Patrimonio Cultural de la Nación.</p>	<p>Estudiantes de 5° a 10° ciclo de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Turismo. <p><i>**De preferencia que cuente con Carta de Presentación de un docente de la Escuela Profesional o Centro Académico.</i></p>	<p>Apoyo en la atención y guiado al público visitante al recinto arqueológico.</p> <p>Apoyo en la promoción y difusión del complejo arqueológico y en las acciones de gestión cultural.</p> <p>Apoyo en la aplicación de encuestas a visitantes del sitio arqueológico.</p>	Tres (03)

Complejo Arqueológico Mateo Salado

Actividad	Perfil y Competencias	Acciones	Vacantes
<p>Apoyo en el componente sociocultural de Complejo Arqueológico Mateo Salado, importante recinto ceremonial y administrativo prehispánico, declarado Patrimonio Cultural de la Nación.</p>	<p>Estudiantes de 5° a 10° ciclo de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicación. • Gestión Cultural. • Historia. • Ciencias Económicas. • Marketing. <p><i>**Preferencia que cuente con Carta de Presentación de un docente de la Escuela Profesional o Centro Académico.</i></p>	<p>Apoyo en el ordenamiento y digitalización de las actividades de gestión hacia la comunidad.</p> <p>Apoyo en la promoción y difusión del complejo arqueológico.</p> <p>Apoyo en la coordinación con los vecinos, instituciones educativas, colectivos locales y empresas.</p>	Dos (02)



PERÚ

Ministerio de Cultura

**Complejo Arqueológico Mateo Salado**

Actividad	Perfil y Competencias	Acciones	Vacantes
<p>Apoyo en actividades arqueológicas del Complejo Arqueológico Mateo Salado es un importante recinto ceremonial y administrativo prehispánico, declarado Patrimonio Cultural de la Nación.</p>	<p>Estudiantes de 5° a 10° ciclo de:</p> <ul style="list-style-type: none"> Arqueología. <p><i>**De preferencia que cuente con Carta de Presentación de un docente de la Escuela Académico Profesional de Arqueología.</i></p>	<p>Apoyo en el registro, obtención y procesamiento de información de campo.</p> <p>Apoyo en el registro y análisis de material de gabinete.</p> <p>Apoyo en las actividades culturales.</p>	Dos (02)

IV. CONDICIONES DEL SERVICIO:

DURACIÓN	07 de marzo al 17 de agosto del 2018.
DEDICACIÓN DE TIEMPO REQUERIDA	Sugeridas 16 horas semanales. Horario específico a acordar entre el voluntario y el coordinador de la actividad.

V. CRONOGRAMA Y ETAPAS DEL PROCESO

ETAPAS DEL PROCESO	FECHA DE DESARROLLO DEL PROCESO
CONVOCATORIA	
Publicación de la convocatoria en la Página Web del Ministerio de Cultura y redes sociales de la Institución.	29/01/2018 al 09/02/2018
Inscripciones mediante Sistema de Postulación:	Del 29/01/2018 al 09/02/2018
SELECCIÓN	
Publicación de Resultados para Entrevista Personal en la Página Web del Ministerio de Cultura y redes sociales de la Institución.	23/02/2018
Entrevista Personal Av. Javier Prado Este N° 2465 – San Borja	26/02/2018 al 28/02/2018
Publicación de resultados finales en la Página Web del Ministerio de Cultura y redes sociales de la institución.	05/03/2018