



PERÚ

Ministerio de Cultura



**CONVOCATORIA 2019-I  
PROCESO VOL-09-2019-I  
PROYECTO ESPECIAL BICENTENARIO**

**I. OBJETIVO DEL PROGRAMA “SOY CULTURA” VOLUNTARIADO**

Promover y fomentar la participación ciudadana en el quehacer propio de la institución, alentando el compromiso social en la difusión conservación, y protección de nuestro patrimonio material e inmaterial.

**II. BASE LEGAL**

- Ley N° 28238, Ley General del Voluntariado.
- Ley N° 29094, Modificatoria de la Ley General del Voluntariado.
- Decreto Legislativo N° 1294, modificatoria de la Ley General de Voluntariado.
- Decreto Supremo N° 003 -2015-MIMP, Reglamento de la Ley General del Voluntariado.
- Decreto Supremo N° 004-2017-MIMP, modificatoria al Reglamento de la Ley General de Voluntariado.
- Ley N° 29565, Ley de Creación del Ministerio de Cultura.
- Decreto Supremo N° 005-2013-MC, Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura.
- Resolución Ministerial N° 084-2015, Directiva N° 009 -2015 - SG "Normas y Procedimientos que regulan el Voluntariado en el Ministerio de Cultura".

**III. DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES Y PERFIL DE VOLUNTARIOS.**

**Proyecto Especial Bicentenario**

Actividad	Perfil y Competencias	Acciones	Vacantes
<b>Apoyo en el diseño y conceptualización de espacios en 2d y 3d.</b>	<p>Egresados o estudiantes de últimos ciclos de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Arquitectura.</li> <li>• Diseño interiores.</li> <li>• Diseño Industrial.</li> <li>• Carreras afines.</li> </ul> <p>Conocimientos básicos de programas de Diseño.</p>	<p>Apoyar en el levantamiento de espacios y desarrollo de planos.</p> <p>Apoyo en el diseño y desarrollo de vistas 3d de espacios y/o módulos.</p> <p>Apoyo en la conceptualización y diseño de mobiliario, distribución y propuesta de espacios vinculados a los eventos y/o actividades realizadas por el Proyecto Especial Bicentenario.</p>	Uno (01)

**Proyecto Especial Bicentenario**

Actividad	Perfil y Competencias	Acciones	Vacantes
<b>Apoyo en la producción de eventos culturales en el marco de la conmemoración del Bicentenario de la Independencia del Perú.</b>	<p>Egresados o estudiantes de últimos ciclos de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ciencias Sociales.</li> <li>• Humanidades.</li> <li>• Administración.</li> <li>• Carreras afines.</li> </ul> <p>Conocimientos de programas de Diseño.</p> <p>Capacidad de trabajo por objetivos y resultados.</p>	<p>Apoyar en el cronograma de diseño e implementación de actividades y eventos.</p> <p>Apoyo en el flujo de información entre la coordinación de comunicaciones, el área de producción de eventos y el área de contenidos para prensa y redes.</p> <p>Apoyo en el montaje, desarrollo y desmontaje de eventos culturales.</p>	Uno (01)



PERÚ

Ministerio de Cultura



**Proyecto Especial Bicentenario**

Actividad	Perfil y Competencias	Acciones	Vacantes
<b>Apoyo en temas de Historia en el marco de la conmemoración del Bicentenario de la Independencia del Perú.</b>	<p>Egresados y/o estudiantes de últimos ciclos de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Historia.</li> </ul> <p>Capacidad de redacción y análisis.</p>	<p>Apoyar en la recopilación histórica vinculada a la Independencia del Perú.</p> <p>Apoyo en el flujo de información entre la coordinación de comunicaciones, el área de producción de eventos y el área de contenidos para prensa y redes en temas de contenido histórico.</p> <p>Apoyo en la curaduría de contenido histórico para eventos.</p>	Uno (01)

**Proyecto Especial Bicentenario**

Actividad	Perfil y Competencias	Acciones	Vacantes
<b>Apoyo en pre producción y producción ejecutiva en el marco de conmemoración del Bicentenario de la Independencia del Perú.</b>	<p>Egresado y/o estudiantes de últimos años de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicaciones.</li> <li>• Ciencias Sociales.</li> <li>• Humanidades.</li> <li>• Carreras afines.</li> </ul> <p>Conocimiento de Programas de Diseño.</p> <p>Manejo de equipos de grabación audiovisual.</p>	<p>Apoyo en el desarrollo de contenidos gráficos, escritos, audiovisuales.</p> <p>Apoyo con las coordinaciones y acciones necesarias para el trabajo de campo como grabaciones, entrevistas, permisos, locaciones y todo lo necesario para los productos comunicacionales.</p> <p>Apoyo con el trabajo en locaciones.</p>	Uno (01)

**IV. CONDICIONES DEL SERVICIO:**

<b>DURACIÓN</b>	06 de marzo al 16 de agosto de 2019.
<b>DEDICACIÓN DE TIEMPO REQUERIDA</b>	Sugeridas 16 horas semanales. Horario específico a acordar entre el voluntario y el coordinador de la actividad.

**V. CRONOGRAMA Y ETAPAS DEL PROCESO**

ETAPAS DEL PROCESO	FECHA DE DESARROLLO DEL PROCESO
<b>CONVOCATORIA</b>	
Publicación de la convocatoria en la Página Web del Ministerio de Cultura y redes sociales de la Institución.	28/01/2019 al 08/02/2019
Inscripciones mediante Sistema de Postulación:	Del 28/01/2019 al 08/02/2019



PERÚ

Ministerio de Cultura



## SELECCIÓN

Publicación de Resultados para Entrevista Personal en la Página Web del Ministerio de Cultura y redes sociales de la Institución.	25/02/2019
Entrevista Personal Av. Javier Prado Este N° 2465 – San Borja	26/02/2019 al 28/02/2019
Publicación de resultados finales en la Página Web del Ministerio de Cultura y redes sociales de la institución.	04/03/2019