



PERÚ

Ministerio de Cultura



CONVOCATORIA 2019-I
PROCESO VOL-17-2019-I
DIRECCIÓN DESCONCENTRADA DE CULTURA DE ICA

I. OBJETIVO DEL PROGRAMA “SOY CULTURA” VOLUNTARIADO

Promover y fomentar la participación ciudadana en el quehacer propio de la institución, alentando el compromiso social en la difusión conservación, y protección de nuestro patrimonio material e inmaterial.

II. BASE LEGAL

- Ley N° 28238, Ley General del Voluntariado.
- Ley N° 29094, Modificatoria de la Ley General del Voluntariado.
- Decreto Legislativo N° 1294, modificatoria de la Ley General de Voluntariado.
- Decreto Supremo N° 003 -2015-MIMP, Reglamento de la Ley General del Voluntariado.
- Decreto Supremo N° 004-2017-MIMP, modificatoria al Reglamento de la Ley General de Voluntariado.
- Ley N° 29565, Ley de Creación del Ministerio de Cultura.
- Decreto Supremo N° 005-2013-MC, Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura.
- Resolución Ministerial N° 084-2015, Directiva N° 009 -2015 - SG "Normas y Procedimientos que regulan el Voluntariado en el Ministerio de Cultura".

III. DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES Y PERFIL DE VOLUNTARIOS.

Despacho de la Dirección Desconcentrada de Ica

Actividad	Perfil y Competencias	Acciones	Vacantes
Apoyo en la actualización de información del Patrimonio Cultural Religioso y del Patrimonio Cultural Inmueble.	Estudiantes de los últimos ciclos de: <ul style="list-style-type: none"> • Arquitectura. • Derecho. Conocimientos de Autocad.	Apoyo para el levantamiento de información, registro fichaje y fotografiado de inmuebles del Patrimonio Cultural Religioso de Ica.	Dos (02)

Área de Defensa del Patrimonio Cultural

Actividad	Perfil y Competencias	Acciones	Vacantes
Apoyo en las acciones de defensa del Patrimonio Cultural.	Egresado o estudiante de últimos ciclos de: <ul style="list-style-type: none"> • Arqueología • Arquitectura. • Derecho. 	Apoyo en la atención de alertas y denuncias sobre afectación del Patrimonio Cultural. Apoyo en inspecciones e informes técnicos por afectación al Patrimonio Cultural. Apoyo en las acciones de difusión para la protección del Patrimonio Cultural.	Tres (03)



PERÚ

Ministerio de Cultura



Área de Industrias Culturales y Arte

Actividad	Perfil y Competencias	Acciones	Vacantes
Apoyo en actividades culturales.	Egresado o estudiante de: <ul style="list-style-type: none"> Educación. Comunicaciones. 	Apoyo en actividades artísticas culturales en el área de industrias culturales e interculturalidad.	Dos (02)

Área de Patrimonio Arqueológico Inmueble

Actividad	Perfil y Competencias	Acciones	Vacantes
Apoyo para el área de Patrimonio Arqueológico Inmueble de la DDC Ica.	Bachilleres, egresados o Estudiantes de últimos años de: <ul style="list-style-type: none"> Arqueología. Conocimientos de Ofimática. Manejo de Google Earth.	Apoyo en la elaboración de los Certificados de Inexistencia de Restos Arqueológicos (CIRA) e informes de aprobación de solicitudes de Proyectos de Monitoreo Arqueológico (PMA). Apoyo en las inspecciones oculares de los Planes de Monitoreo Arqueológico (PMA). Apoyo en el procesamiento y ordenamiento de documentos.	Uno (01)

Área de Patrimonio Histórico Inmueble

Actividad	Perfil y Competencias	Acciones	Vacantes
Apoyo para el área de Patrimonio Histórico Inmueble de la DDC Ica.	Egresados o estudiantes de los últimos ciclos de: <ul style="list-style-type: none"> Arquitectura. Conocimiento de Autocad.	Apoyo en el levantamiento de información y arquitectónico para declaración de monumentos. Apoyo en gabinete para el procesamiento de información. Apoyo para planos y memorias descriptivas de inmuebles declarados monumentos para realizar la carga cultural.	Tres (03)



PERÚ

Ministerio de Cultura

**Museo Regional de Ica “Adolfo Bermúdez Jenkins”**

Actividad	Perfil y Competencias	Acciones	Vacantes
Apoyo en las colecciones del Museo Regional de Ica “Adolfo Bermudez Jenkins”	Egresados y/o estudiantes a partir del 7° ciclo de: <ul style="list-style-type: none"> Arqueología. Conocimientos básicos de Ofimática.	Apoyo en mantenimiento de las colecciones en almacén y en exhibición. Apoyo en tareas de inventario, conservación y registro de bienes culturales de la colección del Museo Regional. Apoyo en las actividades de promoción y difusión del Museo Regional.	Tres (03)

Museo Regional de Ica “Adolfo Bermúdez Jenkins”

Actividad	Perfil y Competencias	Acciones	Vacantes
Apoyo en orientación al público del Museo Regional de Ica “Adolfo Bermudez Jenkins”	Egresados y/o estudiante de: <ul style="list-style-type: none"> Turismo. (a partir del 7° ciclo) Guía Oficial de Turismo.(a partir del 5° ciclo). Conocimientos básicos de guiado y de Historia del Perú.	Apoyo en las actividades de guiado del Museo. Apoyo en las acciones educativas del Museo. Apoyo en las actividades de promoción y difusión del Museo.	Cuatro (04)

IV. CONDICIONES DEL SERVICIO:

DURACIÓN	06 de marzo al 16 de agosto de 2019.
DEDICACIÓN DE TIEMPO REQUERIDA	Sugeridas 16 horas semanales. Horario específico a acordar entre el voluntario y el coordinador de la actividad.

V. CRONOGRAMA Y ETAPAS DEL PROCESO

ETAPAS DEL PROCESO	FECHA DE DESARROLLO DEL PROCESO
CONVOCATORIA	
Publicación de la convocatoria en la Página Web del Ministerio de Cultura y redes sociales de la Institución.	28/01/2019 al 08/02/2019
Inscripciones mediante Sistema de Postulación:	Del 28/01/2019 al 08/02/2019
SELECCIÓN	



PERÚ

Ministerio de Cultura



Publicación de Resultados para Entrevista Personal en la Página Web del Ministerio de Cultura y redes sociales de la Institución.	25/02/2019
Entrevista Personal Av. Ayabaca, 895, Urb San Isidro – Ica.	26/02/2019 al 28/02/2019
Publicación de resultados finales en la Página Web del Ministerio de Cultura y redes sociales de la institución.	04/03/2019