



PERÚ

Ministerio de Cultura



CONVOCATORIA 2018-I
PROCESO VOL-10-2018
LUGAR DE LA MEMORIA, LA TOLERANCIA Y LA INCLUSIÓN SOCIAL

I. OBJETIVO DEL PROGRAMA “SOY CULTURA” VOLUNTARIADO

Promover y fomentar la participación ciudadana en el quehacer propio de la institución, alentando el compromiso social en la difusión conservación, y protección de nuestro patrimonio material e inmaterial.

II. BASE LEGAL

- Ley N° 28238, Ley General del Voluntariado.
- Ley N° 29094, Modificatoria de la Ley General del Voluntariado.
- Decreto Legislativo N° 1294, modificatoria de la Ley General de Voluntariado.
- Decreto Supremo N° 003 -2015-MIMP, Reglamento de la Ley General del Voluntariado.
- Decreto Supremo N° 004-2017-MIMP, modificatoria de la Ley General de Voluntariado.
- Ley N° 29565, Ley de Creación del Ministerio de Cultura.
- Decreto Supremo N° 005-2013-MC, Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura.
- Resolución Ministerial N° 084-2015, Directiva N° 009 -2015 - SG "Normas y Procedimientos que regulan el Voluntariado en el Ministerio de Cultura".

III. DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES Y PERFIL DE VOLUNTARIOS.

Área de Pedagogía

Actividad	Perfil y Competencias	Acciones	Vacantes
Apoyo como Mediador Cultural.	<p>Estudiantes a partir del tercer año de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Educación (artística, bilingüe). • Historia. • Antropología. • Sociología. • Carreras afines. <p>Manejo de idiomas.</p>	<p>Apoyo en la ejecución de programas pedagógicos dirigidos a colegios, universidades y grupos de estudios.</p> <p>Apoyo en los Talleres y/o actividades educativas dirigidas a familias u organizaciones.</p> <p>Acompañamiento y/o orientación a visitantes tanto en la muestra permanente como en las temporales.</p>	Seis (06)

Área de Gestión Cultural

Actividad	Perfil y Competencias	Acciones	Vacantes
Apoyo en actividades culturales.	<p>Estudiante de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ciencias y Artes de la Comunicación. • Gestión social/cultural • Ciencias Sociales. • Humanidades. <p>Experiencia en manejo de públicos y producción de actividades.</p>	<p>Apoyo en pre producción y desarrollo de actividades culturales en el LUM.</p> <p>Apoyo en aplicación de herramientas de investigación cualitativa y cuantitativa, sobre público asistente.</p> <p>Apoyo en la sistematización de la información recogida.</p>	Tres (03)



PERÚ

Ministerio de Cultura



Centro de Documentación e Investigación (CDI)

Actividad	Perfil y Competencias	Acciones	Vacantes
Apoyo en proceso de archivo	<p>Egresados o estudiante de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Historia. • Ciencias Políticas. • Ciencias de la Comunicación. • Carreras afines. <p>Conocimiento de Office.</p>	<p>Apoyo en la elaboración de inventarios de las colecciones Comisión multisectorial de alto nivel, Defensoría del Pueblo, Museo de Arte de San Marcos y de la Sala de Referencia.</p> <p>Apoyo en los registros de colecciones en la Plataforma Virtual del Centro de Documentación e Investigación del LUM.</p> <p>Apoyo en la selección del acervo documental para las nuevas colecciones del CDI - LUM</p>	Cuatro (04)

IV. CONDICIONES DEL SERVICIO:

DURACIÓN	07 de marzo al 17 de agosto del 2018.
DEDICACIÓN DE TIEMPO REQUERIDA	Sugeridas 16 horas semanales. Horario específico a acordar entre el voluntario y el coordinador de la actividad.

V. CRONOGRAMA Y ETAPAS DEL PROCESO

ETAPAS DEL PROCESO	FECHA DE DESARROLLO DEL PROCESO
CONVOCATORIA	
Publicación de la convocatoria en la Página Web del Ministerio de Cultura y redes sociales de la Institución.	29/01/2018 al 09/02/2018
Inscripciones mediante Sistema de Postulación:	Del 29/01/2018 al 09/02/2018
SELECCIÓN	
Publicación de Resultados para Entrevista Personal en la Página Web del Ministerio de Cultura y redes sociales de la Institución.	23/02/2018
Entrevista Personal Bajada Balta N° 151 - Miraflores	26/02/2018 al 28/02/2018
Publicación de resultados finales en la Página Web del Ministerio de Cultura y redes sociales de la institución.	05/03/2018