



PERÚ

Ministerio de Cultura



**CONVOCATORIA 2019-I**  
**PROCESO VOL-25-2019-I**  
**DIRECCIÓN DESCONCENTRADA DE CULTURA DE PIURA**

**I. OBJETIVO DEL PROGRAMA “SOY CULTURA” VOLUNTARIADO**

Promover y fomentar la participación ciudadana en el quehacer propio de la institución, alentando el compromiso social en la difusión conservación, y protección de nuestro patrimonio material e inmaterial.

**II. BASE LEGAL**

- Ley N° 28238, Ley General del Voluntariado.
- Ley N° 29094, Modificatoria de la Ley General del Voluntariado.
- Decreto Legislativo N° 1294, modificatoria de la Ley General de Voluntariado.
- Decreto Supremo N° 003 -2015-MIMP, Reglamento de la Ley General del Voluntariado.
- Decreto Supremo N° 004-2017-MIMP, modificatoria al Reglamento de la Ley General de Voluntariado.
- Ley N° 29565, Ley de Creación del Ministerio de Cultura.
- Decreto Supremo N° 005-2013-MC, Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura.
- Resolución Ministerial N° 084-2015, Directiva N° 009 -2015 - SG "Normas y Procedimientos que regulan el Voluntariado en el Ministerio de Cultura".

**III. DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES Y PERFIL DE VOLUNTARIOS.**

**Unidad de Artes**

Actividad	Perfil y Competencias	Acciones	Vacantes
<b>Apoyo y organización de actividades culturales de la DDC Piura.</b>	Estudiantes a partir de 10° ciclo de: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Historia.</li> <li>• Gestión Cultural.</li> <li>• Comunicaciones.</li> <li>• Carreras afines</li> </ul> Conocimiento de Gestión Cultural y redes.	Apoyo la búsqueda y levantamiento de información para las actividades culturales. Apoyo en la creación de nuevos espacios culturales. Apoyo en la promoción de las actividades culturales de la DDC.	Dos (02)

**Unidad de Patrimonio Histórico Inmueble**

Actividad	Perfil y Competencias	Acciones	Vacantes
<b>Apoyo en actualización de información sobre Monumentos Históricos.</b>	Estudiantes a partir de 5° ciclo de: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Arquitectura.</li> </ul> Manejo de Autocad y Office.	Apoyo en la actualización de las fichas de catalogación y registro de Monumentos, ambiente urbano monumental y valor dentro del departamento de Piura.	Dos (02)

**PERÚ**

Ministerio de Cultura

**Unidad de Patrimonio Inmaterial**

Actividad	Perfil y Competencias	Acciones	Vacantes
<b>Apoyo con registro de información.</b>	<p>Egresados o estudiantes a partir de 9° ciclo de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ciencias Sociales.</li> <li>• Educación</li> <li>• Gestión Cultural.</li> <li>• Historia.</li> </ul> <p>Conocimientos de fotografía.</p> <p>Condición para desplazamiento a otras localidades.</p>	Apoyo en recopilación de información, registro informativo, fotográfico, y audiovisual de expresiones inmateriales.	Dos (02)

**Unidad de asesoría legal**

Actividad	Perfil y Competencias	Acciones	Vacantes
<b>Apoyo con las acciones legales de la DDC Piura.</b>	<p>Egresados o estudiantes a partir de 8° ciclo de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Derecho.</li> <li>• Ciencias Políticas.</li> </ul> <p>Conocimientos de ofimática.</p>	Apoyo con los expedientes judiciales y los procedimientos instaurados por el Ministerio de Cultura.	Dos (02)

**Unidad de Interculturalidad**

Actividad	Perfil y Competencias	Acciones	Vacantes
<b>Apoyo con aplicación de instrumentos estadísticos para información de corte transversal.</b>	<p>Egresados o estudiantes a partir de 8° ciclo de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Economía.</li> </ul> <p>Conocimientos de ofimática.</p> <p>Experiencia en aplicación de encuestas.</p>	<p>Apoyo con la aplicación de instrumentos estadísticos.</p> <p>Apoyo en el tratamiento y procesamiento de información.</p> <p>Apoyo con el análisis e interpretación de resultados.</p>	Uno (01)

**IV. CONDICIONES DEL SERVICIO:**

<b>DURACIÓN</b>	06 de marzo al 16 de agosto de 2019.
<b>DEDICACIÓN DE TIEMPO REQUERIDA</b>	Sugeridas 16 horas semanales. Horario específico a acordar entre el voluntario y el coordinador de la actividad.



PERÚ

Ministerio de Cultura



**V. CRONOGRAMA Y ETAPAS DEL PROCESO**

<b>ETAPAS DEL PROCESO</b>	<b>FECHA DE DESARROLLO DEL PROCESO</b>
<b>CONVOCATORIA</b>	
Publicación de la convocatoria en la Página Web del Ministerio de Cultura y redes sociales de la Institución.	28/01/2019 al 08/02/2019
Inscripciones mediante Sistema de Postulación:	Del 28/01/2019 al 08/02/2019
<b>SELECCIÓN</b>	
Publicación de Resultados para Entrevista Personal en la Página Web del Ministerio de Cultura y redes sociales de la Institución.	25/02/2019
Entrevista Personal Jr. Richard Cushing N° 197 Piura.	26/02/2019 al 28/02/2019
Publicación de resultados finales en la Página Web del Ministerio de Cultura y redes sociales de la institución.	04/03/2019