

## CONTACTOS Y TARIFAS

### MINISTERIO DE CULTURA / MUSEO DE LA NACIÓN

Av. Javier Prado Este 2465, San Borja - Teléfono: 618 9393  
 comunicaciones@cultura.gob.pe  
 Atención de martes a domingo de 9:00 am a 5:00 pm  
 www.cultura.gob.pe

### BIBLIOTECA DEL MINISTERIO DE CULTURA (PLANTA BAJA)

Especializada en temas de arqueología, antropología, historia, arquitectura, literatura peruana, teatro, danza y música.  
 Atención de lunes a viernes, de 8:30 am a 5 pm. Ingreso con DNI.

### MUSEO NACIONAL DE ARQUEOLOGÍA, ANTROPOLOGÍA E HISTORIA DEL PERÚ

Plaza Bolívar s/n, Pueblo Libre - Teléf.: 463 7231 / 463 7665 / 463 5070  
 comunicaciones-mnaahp@cultura.gob.pe  
 mnaahp.cultura.pe  
 Atención de martes a domingo, de 9:00 am a 5:00 pm  
 Domingos y feriados de 9:00 am a 4:00 pm  
 Adultos: S/ 10.00 - Estudiantes de educación superior: S/ 5.00  
 Escolares y niños: S/1.00

### MUSEO DE LA CULTURA PERUANA

Av. Alfonso Ugarte 650, Cercado de Lima  
 Teléfono: 321 5626 / 618 9393, anexo 1081  
 mnep@cultura.gob.pe  
 Atención de martes a sábado de 9:00 am a 5:00 pm  
 Adultos: S/ 5.00 - Estudiantes educación superior: S/ 2.00  
 Escolares: S/ 1.00  
 Visitas guiadas gratuitas al museo con taller educativo (previa coordinación). Mínimo grupo de 5, máximo 60 alumnos.

### MUSEO DE SITIO PACHACAMAC

Antigua Panamericana Sur, Km 31.5, Lurín - Teléf.: 618 9393 anexo 3011  
 museopachacamac@cultura.gob.pe  
 pachacamac.cultura.pe  
 Atención de martes a sábado, de 9:00 am a 5:00 pm  
 Domingos y feriados, de 9:00 am a 4:00 pm  
 Adultos: S/ 10.00 - Estudiantes de educación superior: S/ 5.00  
 Escolares: S/ 1.00 - Ruta de los Peregrinos: S/ 20.00  
 Venta de ticket de ingreso hasta las 4:30 pm

### COMPLEJO ARQUEOLÓGICO MATEO SALADO

Entre las cuadras 12 y 13 de la Av. Mariano Cornejo, próximo a la Plaza de la Bandera en Pueblo Libre.  
 pespinoza@cultura.gob.pe  
 Atención de miércoles a domingo, de 9:00 am a 4:00 pm  
 Adultos: S/ 10.00 - Estudiantes de educación superior: S/ 5.00  
 Escolares y niños: S/ 1.00  
 Informes y reservas a los teléfonos: 321 5624; 618 9393 - anexo 1060

### MUSEO DE ARTE ITALIANO

Paseo de la República s/n, Cercado de Lima - Teléfono: 321 5622  
 museodearteitaliano@cultura.gob.pe  
 Atención de martes a domingo, de 10:00 am a 5:00 pm  
 Adultos: S/ 6.00 - Estudiantes de educación superior: S/ 3.00  
 Escolares y niños: S/1.00 - Escolares con taller: S/ 3.00

### MUSEO DE SITIO HUACA PUCLLANA

General Borgoño Cuadra 8 s/n, Miraflores. Teléfonos: 617 7138 - 617 7148  
 museohuacapucllana@cultura.gob.pe / huacapucllana@miraflores.gob.pe  
 Atención de miércoles a lunes de 9:00 am a 5:00 pm  
 Adultos: S/ 12.00 - Estudiantes educación superior o docentes: S/ 6.00  
 Ingreso adulto mayor: S/ 6.00 - Escolares: S/ 1.00  
 Servicio de guía incluido en el tickets de ingreso hasta un grupo de 25 personas  
 Venta de tickets de ingreso hasta las 5:00 pm

# Agosto 2016 Agenda CULTURAL

## DIRECCIÓN DE PATRIMONIO INMATERIAL

Las declaratorias de expresiones del patrimonio inmaterial como Patrimonio Cultural de la Nación constituyen un inventario y registro de las tradiciones que existen en el país. Este inventario se distingue porque es realizado mediante un proceso participativo, lo que garantiza la pertinencia y vigencia de la información contenida. Las festividades, rituales y danzas que se realizan en el mes de agosto, son una muestra de la riqueza histórica, social y cultural que revela este inventario.

- Festividad de la Virgen Asunta de Coya, provincia de Calca, región Cusco
- Festividad del Patrón San Lorenzo Mártir de Huambo, provincia de Caylloma, Arequipa
- Fiesta de Santa Rosa de Lima del distrito de Carhuamayo, provincia y departamento de Junín
- Festividad de la Virgen de Alta Gracia de Huamachuco, provincia de Sánchez Carrión, La Libertad
- Festividad de la Virgen Asunta de Langui, provincia de Canas, Cusco
- Procesión de la Bandera, ciudad de Tacna
- Danza El Inca y sus pallas, provincia de Recuay, Áncash
- Danza Los Incas, provincia de Sánchez Carrión, La Libertad
- Danza Los Avelinos de San Jerónimo de Tunán, provincia de Huancayo, Junín
- Danza Los Auquines de Matahuasi, Yanamucllo y Maravilca, provincia de Concepción, Junín
- Contradanza, provincia de Sánchez Carrión, La Libertad

Más información de estas expresiones:  
<http://administrativos.cultura.gob.pe/intranet/dpcn/>



Procesión de la Bandera, ciudad de Tacna



Festividad de la Virgen Asunta de Coya, provincia de Calca, región Cusco



Festividad del Patrón San Lorenzo Mártir de Huambo, provincia de Caylloma, Arequipa

## MUSEO NACIONAL DE ARQUEOLOGÍA, ANTROPOLOGÍA E HISTORIA DEL PERÚ

### ► EXPOSICIONES TEMPORALES

#### • DE FURIAS Y TEMPESTADES: LUIS E. VALCÁRCEL

Sala Temporal B del Museo  
Hasta el viernes 28 de agosto  
INGRESO LIBRE

#### • LA RUTA DE LOS EMPERADORES ROMANOS EN SERBIA, VIMINACIUM

Sala Temporal A del Museo  
Hasta el viernes 16 de setiembre  
INGRESO LIBRE

### ► MUSEO ABRE DE NOCHE

Día: **Viernes 5** de agosto / Hora: 5:00 pm a 9:00 pm  
INGRESO LIBRE

### ► JUEVES CULTURALES

#### Líticos del Perú prehispanico

Lugar: Auditorio del museo / Hora: 7:00 pm

#### • LOS PETROGLIFOS DE TORO MUERTO

Expositora: Lucy Linares  
Día: **Jueves 11** de agosto.

#### • LOS PRIMEROS POBLADORES DEL CALLEJÓN DE HUAYLAS

Expositora: Verónica Ortiz  
Día: **Jueves 18** de agosto.

INGRESO LIBRE

### ► CONFERENCIA

#### • FUNDACIÓN DE LA VILLA DE CAÑETE

Expositor: José Luis Santa Cruz  
Día: **Jueves 25** de agosto / Hora: 7:00 p.m.  
Lugar: Auditorio del Museo  
INGRESO LIBRE

### ► MÚSICA

#### • Concierto de Tierra Fértil

Día: **Viernes 19** de agosto / Hora: 6:00 pm.  
Lugar: Auditorio del museo  
INGRESO LIBRE

## MUSEO DE SITIO HUACA PUCLLANA

El Museo de Sitio Huaca Pucllana tiene una sala de exposición con piezas representativas encontradas en las diferentes excavaciones que se realizaron a lo largo de 35 años de estudios constantes. Se complementa con la visita a la zona arqueológica que fue un centro ceremonial construido en la época de la cultura Lima (200-700 d.C.). Posteriormente fue usado como cementerio en la cultura Wari (800-1000 d.C.) y repositorio de ofrendas de la cultura Yshma (1000-1460 d.C.). Se integra a este recorrido el paso por el Parque de Flora y Fauna Nativa y el Área de Tecnología Tradicional.

### ► CIRCUITO DE VISITANTES

Tenemos un nuevo servicio: la visita nocturna al Centro Ceremonial de Pucllana. La atención es de miércoles a domingo, de 7:00 pm a 10:00 pm  
El recorrido no incluye la cima de la Gran Pirámide.  
Ingreso adulto: S/ 15.00  
Ingreso adulto mayor con DNI y niños hasta 12 años: S/ 7.50

Recorridos en español, inglés, japonés, portugués, italiano, francés y lengua de señas peruana.

### ► TECNOLOGÍA TRADICIONAL

**Todos los sábados** de cada mes se exhibe la muestra del área de tecnología tradicional con artesanos especializados en tejido en telar, cestería, mates burilados, platería, cerámica, tejido en fibra vegetal y la revalorización de los alimentos nativos.  
Horario: 10:30 am – 1:00 pm  
INGRESO LIBRE

## MUSEO DE ARTE ITALIANO

### ► EXPOSICIÓN TEMPORAL

#### • LA VIDA CAMPESTRE

Con obras de la colección del museo. Vemos la pintura de Luigi Gioli con el rigor de la composición, la elección de colocar el punto de fuga donde convergen todas las líneas de fuerza, y sobre todo la capacidad de síntesis.

#### • EL SISMO ANTONIO MANCINI O LA CREATIVIDAD FÉRVIDA

Los invitamos a descubrir su obra “Mujer y Plumas”, pintada en 1890 y que forma parte de la colección permanente del museo.

#### • PAISAJES MARINOS: ESCENAS DE PLAYA

MOSES LEVY O “EL PLACER DE PINTAR” EN LA PLAYA DE VIAREGGIO  
El artista da dinamismo a su obra usando los elementos del lenguaje plástico: color, línea, forma, materia sin coacción figurativa. Se trata de jugar con los colores, trabajar la pincelada pictórica por yuxtaposición para provocar mezclas coloridas y vibraciones ópticas.

### ► EXPOSICIÓN TEMPORAL

#### • ARTE ITALIANO DEL SIGLO XX

El Museo de Arte Italiano, regalo de la colonia italiana residente en el Perú por el Centenario de la Independencia Nacional.

### ► PROGRAMA DE VISITA DIDÁCTICA - ESCOLAR CON TALLER

Programa especial para niños y adultos, durante el cual se visita el museo aprendiendo de un modo divertido a observar las obras de arte, y a conocer la importancia de la conservación del patrimonio. Duración: 60 min., todo el año. Reservas con tres días de anticipación.

### ► VISITAS GUIADAS PARA INVIDENTES

Programa especial para personas invidentes, mediante el cual, con el uso de guantes especiales, se puede conocer la colección de esculturas en mármol y bronce. Reservas con tres días de anticipación.

## MUSEO NACIONAL DE LA CULTURA PERUANA

Fundado en 1946, el Museo Nacional de la Cultura Peruana alberga la más rica colección pública de las manifestaciones del arte popular tradicional de las distintas regiones del Perú. En sus salas de exposición permanente se puede apreciar piezas representativas de las tradiciones culturales costeñas, andinas y amazónicas, como la alfarería doméstica y ritual, textiles elaborados con diversas tecnologías, adornos corporales y ceremoniales, objetos y productos relacionados con saberes populares. Todos constituyen elementos necesarios para comprender la evolución de las distintas tradiciones culturales de nuestro país.

### ► EXPOSICIONES PERMANENTES

- Los antecedentes del arte popular.
- El arte popular de las regiones del Perú.
- Las funciones de los objetos de arte popular.
- Arte y cultura amazónica.

### ► EXPOSICIONES TEMPORALES

- Joaquín López Antay, paradigma del arte popular y tradicional peruano.
- Exposición bibliográfica: Julio C. Tello, padre de la arqueología peruana, y su obra bibliográfica. Lugar: Sala de Lectura de la biblioteca del museo.
- RAICES CON SAVIA FECUNDA: Develando y fortaleciendo la identidad cultural en los 70 años del Museo Nacional de la Cultura Peruana.

### ► SERVICIO DE BIBLIOTECA

Especializada en temas de arqueología, antropología, historia del Perú, literatura peruana, lingüística y arte popular.

Tarifa: S/ 5.00 (pago único por la consulta de libros durante un año) y S/ 20.00 para el carné de investigador.

### ► TALLERES PERMANENTES

#### • DANZA: Marinera Norteña

Profesora: Úrsula Salcedo  
Inicio: Abierto  
Horario: Sábados  
11:00 am - 1:00 pm (niños)  
2:00 am - 4:00 pm (adultos)  
Costo mensual: S/ 70.00 (por 4 sesiones)

#### • MÚSICA: Guitarra y charango

Profesor: Jaime Guardia  
Inicio: Abierto  
Horario: sábados, 10:00 am-12:00 pm  
Costo mensual: S/ 70.00 (por 4 sesiones)

## DIRECCIÓN DE AUDIOVISUALES, FONOGRAFÍA Y NUEVOS MEDIOS

### ► Noche de Cine "Danza del Zorzal" de Omar Sapaico

**Viernes 19**  
Lugar: Centro de Interpretación / 7:30 pm a 9:00 pm.

### ► "PAPALOTES AL CIELO" 3RA EDICIÓN

**Domingo 21**  
Lugar: Explanada Norte / Hora: 2:00 pm a 6:00 pm.  
INGRESO LIBRE.

## DIRECCIÓN DE ELENOS NACIONALES

### ► FUNCIONES DIDÁCTICAS

#### • Elenco Nacional de Folclore

3, 4, 5, 10, 11, 12, 24, 25 y 26 a las 4:30 pm  
Lugar:

#### • BALLET NACIONAL

Viernes 5 de agosto a las 11:30 am  
Auditorio Los Incas del Ministerio de Cultura

#### • ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL JUVENIL BICENTENARIO

Domingo 14 a las 5:30 pm  
Gran Teatro Nacional

#### ► ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL, CORO NACIONAL Y EL CORO NACIONAL DE NIÑOS

Viernes 19 a las 8:00 pm  
Domingo 21 a las 11:30 am  
Gran Teatro Nacional

#### ► ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL

Viernes 26 a las 8:00 pm  
Temporada de Invierno: Programa XIII “Epopéya y testamento: el Emperador y la Patética”  
Gran Teatro Nacional

#### ► CORO NACIONAL DE NIÑOS

Domingo 28 a las 5:30 pm  
Concierto Pop y Rock  
Gran Teatro Nacional

## MUSEO DE SITIO DE PACHACAMAC

### ► Exposición temporal “NUESTRA TIERRA TIEMBLA”-Terremotos en Perú y Japón-

El Museo de sitio Pachacamac, en colaboración con la Agencia de Cooperación Internacional del Japón – JICA, presentan la exposición temporal “NUESTRA TIERRA TIEMBLA” -Terremotos en Perú y Japón-, con la finalidad de informar y concientizar a la población peruana sobre la importancia de la prevención para afrontar estos fenómenos naturales y aminorar los daños. Asimismo, se destacan las diversas formas de explicar el origen de estos fenómenos naturales en el mundo.

Horarios:

Martes a sábado, de 9:00 am a 4:30 pm.  
Domingos, de 9:00 am a 3:30 pm.

### ► Nuevo recorrido a la Plaza de los Peregrinos

Este mes se abre al público un nuevo recorrido hacia la Plaza de los Peregrinos, lugar hasta donde llegaban los peregrinos para rendirle culto a los dioses y huacas. El visitante podrá observar la disposición de las columnas, el canal que corre paralelo en la plaza y el ushnu.

Horarios:

Martes a sábado, de 9:00 am a 4:30 pm.  
Domingos, de 9:00 am a 3:30 pm.

### ► Circuito a la Chacra Prehispánica y alrededores del Acllawasi.

Conoce los cultivos de nuestro jardín prehispánico mientras recorres los alrededores de esta magnífica edificación del periodo Inca, donde vivían y trabajaban las mujeres seleccionadas por sus habilidades manuales, culinarias o por su belleza física, y que estaban al servicio del Estado.

Horarios:

Martes a sábado, de 9:00 am a 4:30 pm.  
Domingos, de 9:00 am a 3:30 pm.

### ► Circuito turístico peatonal: “POR LA RUTA DE LOS PEREGRINOS”

La nueva ruta que el Museo de sitio de Pachacamac pone a disposición de sus visitantes permite seguir los pasos de los antiguos peregrinos que llegaban al santuario para rendir culto y dejar sus ofrendas al dios Pachacamac.

Horarios: Martes a sábado, de 9:00 am a 4:30 pm.  
Domingos, de 9:00 am a 3:30 pm.

Costo: S/ 20.00 / Contacto: previa coordinación al teléfono 321-5606

### ► Sesión de fotos con las “llamas” del santuario.

Ven y tómate una foto con nuestras engreidas: Inki, Sarita, Wayra y la recién llegada Sacha, junto a los demás camélidos sudamericanos que esperan por ti.

Y si lo deseas, te vestiremos al estilo de las mamaconas con la réplica del vestido Inca encontrado en el santuario de Pachacamac.

Fecha y hora: Todos los viernes, de 11:00 am a 12:00 pm.

Costo: Gratuito.

### ► Talleres educativos para la comunidad

Talleres gratuitos para los colegios ubicados en el entorno del Santuario de Pachacamac promovido por el Museo de sitio Pachacamac. Se trabaja con las instituciones educativas: 6023 Julio C. Tello y Oasis de Villa El Salvador.

Horarios:

Martes a jueves, de 11:00 am a 1:00 pm.  
Miércoles y viernes, de 2:00 pm a 4:00 pm.

### ► Proyecto Comunitario: Taller teñido en reserva

El museo de Sitio Pachacamac en colaboración con SPI y Turismo Cuida dará inicio al taller "Teñido en reserva". Este taller está dirigido a la población de las comunidades que viven alrededor del Santuario, quienes aprenderán la técnica *Batik* o teñido en reserva, que se utiliza desde la época prehispánica.

Tallerista: Dante Julián Bravo.

Inicio: Sábado 13 de Agosto.  
Horario: 9:00 am a 12:00 pm.

El Museo de sitio de Pachacamac y el Instituto Francés de Estudios Andinos (IFEA) realizarán entre el 16 y 18 de agosto el segundo “Taller Scanner 3d” en las instalaciones del Museo. El objetivo es presentar el uso de las tecnologías de tratamiento de imágenes, de digitalización 3D y de realidad aumentada (lentes cardboard, etc.). El expositor, Christophe Moulherat, es especialista en análisis técnicas (SEM-EDX, XRD, Tecnología de Imagen 3D), tiene un doctorado en arqueología de la Universidad París I Sorbonne. Es profesor de arqueología y de arte en la Escuela del Louvre y encargado de análisis de las colecciones del Museo Quai Branly (París, Francia).

## TALLERES DEL MINISTERIO DE CULTURA

### ► ARTES ESCÉNICAS

Claun, improvisación teatral, teatro y telas aéreas.

### ► ARTES VISUALES

Caricatura, cerámica, niños pintores, dibujo y pintura, retrato y figura humana, pintura al óleo, fotografía digital, historietas, manga y reciclaje creativo.

### ► ARTES MUSICALES

Cajón, canto, flauta dulce, guitarra o charango, iniciación musical, órgano y violín.

### ► DANZAS

Pre-ballet, ballet, danzas peruanas, salsa, baile coreográfico, marinera norteña.

### ► ARTES MANUALES

Bisutería fina, bordado andino (ayacuchano y huancaíno).

### ► OTROS

Artemáticas, cuenta cuentos y pre lectura, oratoria, origami, quechua, terapiando.

Teléfono: 618-9393 anexos 2227 y 2228  
talleres@cultura.gob.pe