



Jueves 29 Mayo

UVK Larcomar Sala Cine Arte

3:30pm Competencia Peruana 1* /67. Con asistencia de Directores 5:00pm Un conjunto para ahuyentar la oscuridad, de Ben Rivers & Ben Russell (Francia-Estonia/98). Competencia Internacional
7:00 pm La Chimeña, de Laila Pakalina (Letonia/53). Competencia Internacional
8:30 pm Inauguración del Festival. El Mudo, de Diego y Daniel Vega (Perú/86)

Sala Armando Robles Godoy

3:30pm Cortos Internacionales Sesión 1/82: Raconte-moi des salades /Misterio/Let us persevere in wath we have resolved before we forget /Escenas en el Mar/Handful of dust/Bello, Bello, Bello
6:00pm Hombres de madera, de Sergio Pedro Ros/México/231. Un recuerdo borrándose muestra sus últimos destellos, de Miguel Zeballos (Argentina/70)
8:00 pm Raconte-moi des salades, de Ollas Barco (Bélgica-Francia/10). Filmmaker, de Carlos Esbert, Cristóbal Fernández y Antoni Pinet (España/55)

Auditorio C.I.E.L.O.

7:00pm Sun Song, de Joel WaneK (EEUU/15). Un recuerdo borrándose muestra sus últimos destellos, de Miguel Zeballos (Argentina/70)
8:30 pm Symphony N°42, de Réka Bucsi (Hungría/9). Liberen a García, de María Boughen/Argentina/78

Viernes 30 Mayo

UVK Larcomar Sala Cine Arte

4:00pm Mil Soles, de Mati Diop (Francia/45). Competencia Internacional.
6:00pm Competencia Peruana 2* /67. Con presencia de Directores.
8:00pm Un primo muy lejano, de Alan Berliner (EEUU/78). Competencia Internacional. Con presencia de Directores
10:15 pm Hoax, Canular, de Dominic Gagnon (Canadá/95). Competencia Internacional.

Sala Armando Robles Godoy

3:30pm Cortos Internacionales Sesión 2/80. A million miles away/Historias do fundo do quintal/Birds/Symphony N°42/Sun Song.

Alianza Francesa

6:00pm Venancia, de Gisella Barthé (Perú/51). Tuntey o el rumor de las piedras, de Marina Rubino/Argentina/74)
8:00pm Reacciones, de Miguel Chumpen (Perú/10) Raconte-moi des salades, de Ollas Barco (Bélgica-Francia/10) Filmmaker, de Carlos Esbert, Cristóbal Fernández y Antoni Pinet (España/55)

Centro Cultural de España en Lima

4:00pm Haciendo Memoria, de Sandra Ruesga (España/9) Árboles, Colectivo Los Hijos(España/61)
6:00 pm Foco Cozarinsky/Apuntes para una biografía imaginada, Edgardo Cozarinsky(Argentina/60). Con presencia del Director.
8:00pm Las Ocas de Lois Pathio (62). Montaña en sombra/En lo movimiento del paisaje/Na vibración/Paisaje duración/La imagen arde. Con presencia del Director.

Miércoles 4 Junio

UVK Larcomar Sala Cine Arte

3:30pm Norte, el fin de la historia, de Lav Diaz/Filipinas/250. Presentación Especial.
8:00 pm Extripador de idolatrías, de Manuel Siles (Perú/86). Competencia Internacional. Con presencia del Director.
10:00pm La batalla de sofferino, de ustine Triet (Francia/91). Competencia Internacional.

Sala Armando Robles Godoy

4:00pm Muestra Nacional Sesión 2**. Anarquismo en el Perú/Renzo Forero/59
6:00pm Hombres de Madera, de Sergio Pedro Ros (México/23) Árboles, de Colectivo Los Hijos(España/61)
8:00 pm Y de vacaciones, de Lev Kalman & Whitney Horn(EEUU-México-Islandia/74). Con presencia de los Directores.

Museo de Arte de Lima

4:00pm Because we are visual, de Olivia Rochette y Gerard-Jan Claes (Bélgica/47) Noah, de Patrick Cederberg y Walter Woodman(Canadá/18)
6:00pm Manichery, de Luis Soldevilla (Perú-Holanda/4) Regreso al templo del sol, de Marco Pando/Perú-Países Bajos/63
8:00pm Haciendo memoria, de Sandra Ruesga (España/9) Symphony N° 42, Réka Bucsi(Hungría/9) #Ocuppythemoney/2/Terrorismo de Autor. Solo te puedo mostrar el color, de Fernando Vilchez (Perú/25)Coloquio posterior con el director.

Auditorio CIELO

7:00 pm Because we are visual, de Olivia Rochette y Gerard-Jan Claes (Bélgica/47). Noah, de Patrick Cederberg y Walter Woodman(Canadá/18)
8:30 pm Vida Activa/92, de Susana Nobre/Portugal/92)

6:00pm Tuntey o el rumor de las piedras, de Marina Rubino(Argentina/74)
8:00pm Liberen a García, de María Boughen(Argentina/78)

Sábado 31 Mayo

UVK Larcomar Sala de Cine Arte

3:00pm Y ahora? Recuérdame, de Joaquim Pinto/Portugal/164). Competencia Internacional.
6:00pm Costa da morte, de Lois Pathio (España/84). Con presencia del Director.
8:15 pm Foco Cozarinsky, Carta a un padre, de Edgardo Cozarinsky (Argentina/65)
10:00 pm Y de vacaciones, de Lev Kalman & Whitney Horn (EEUU-México-Francia-Islandia/74). Competencia Internacional. Con presencia de Directores.

Sala Armando Robles Godoy

4:00pm Ricardo Bar, de Nele Wohltz y Gerardo Naumann (Argentina/93)
6:00pm Competencia Peruana 2*/67 Con presencia de los Directores
8:00 pm Hombres de madera, de Sergio Pedro Ros (México/23). Árboles, del Colectivo Los Hijos (España/61)

Domingo 1 Junio

UVK Larcomar Sala de Cine Arte

3:30pm El pez y el gato, de Sharham Mokri (Irán/134). Competencia Internacional.
6:00pm Competencia peruana 3*/67. Con Presencia de Directores.
8:00 pm Extripador de idolatrías, de Manuel Siles (Perú/86). Competencia Internacional. Con presencia del Director.
10:15 pm El Mudo, de Daniel y Diego Vega (Perú/86). Con presencia de los Directores.

Sala Armando Robles Godoy

4:00pm Because we are visual, de Olivia Rochette y Gerard-Jan Claes (Bélgica/47). Noah, de Patrick Cederberg y Walter Woodman (Canadá/18)
6:00pm Competencia Peruana 1*/67 Con presencia de los Directores.
8:00 pm Alén, de Natalia Imery (Colombia/26). El cuarto desnudo, de Nuria Ibañez (México/67)

Centro Cultural de España en Lima

12:00pm Foco Terrorismo de Autor (colectivo español)/60. Conversación via Skype.
4:00pm Presentación Especial: Editora Angular (Cine Arte Internacional)/72: Tokio - Ebiisu, de Tomonari Nishikawa (Japón/5). Spirits in season, de Stephen Broomer (Canadá/12) The mutability of all things and the possibility of changing some, de Anna Marziano (Francia-Italia/16). Seeing in the rain, de Chris Gallagher (Canadá/10). Encounters with landscape/SX, de Salomé Lamas/Portugal/29
6:00pm Presentación Internacional de la Revista Caimán Cuadernos de Cine en América Latina.España: Lois Pathio-Javier Estrada Perú: Emilio Bustamante-Raúl Ortíz. Modera: Fernando Vilchez
8:00pm Foco: María Cañas/70

Lunes 2 Junio

UVK Larcomar Sala Cine Arte

4:00pm El Futuro, de Luis Lopez Carrasco (España/67). Competencia Internacional.
6:00pm Foco Cozarinsky: Nocturnos, Edgardo Cozarinsky (Argentina/63). Con presencia Director
8:00 pm Y de vacaciones, de Lev Kalman & Whitney Horn (EEUU-México-Francia-Islandia/74). Competencia Internacional. Con presencia de Directores.
10:00 pm Free Range, de Veiko Dunpuu (Estonia/104). Competencia Internacional.

Sala Armando Robles Godoy

4:00pm Presentación Especial: Editora Angular (Cine Arte Internacional)/72: Tokio - Ebiisu, de Tomonari Nishikawa (Japón/5). Spirits in season, de Stephen Broomer (Canadá/12) The mutability of all things and the possibility of changing some, de Anna Marziano (Francia-Italia/16). Seeing in the rain, de Chris Gallagher (Canadá/10). Encounters with landscape/SX, de Salomé Lamas/Portugal/29
6:00pm Competencia peruana 3 */67. Con presencia de Directores
8:00pm Foco Cozarinsky... (Puntos suspensivos), de Edgardo Cozarinsky (Argentina/71). Con presencia del Director.

Museo de Arte de Lima

4:00pm Birds, de Ulu Braun (Alemania/15) Bello,Bello,Bello, de Pilar Álvarez (Cuba/25) Las polvorientas estanterías de mamá. El proyecto póster, de Jodie Mack (EEUU/41)

Alianza Francesa

6:00 pm Ausencia, de Paulo Yataco (Perú/20) Cinexpérimentaux Stephen Dwoskin, de Michel Amarger y Frédérique Devaux (Francia/59)
8:00 pm Frijoles rojos, de Narinane Mari (Argelia-Francia/77)
Solo te puedo mostrar el color, de Fernando Vilchez (Perú/25)

Viernes 6 Junio

UVK Larcomar Sala Cine Arte

4:00pm Costa da morte, de Lois Pathio (España/84). Presentación Especial.
5:30 pm Mil Soles, de Mati Diop (Francia/45). Competencia Internacional.
7:00pm Y Ahora?Recuérdame, de Joaquim Pinto (Portugal/164). Competencia Internacional.
10:00pm El pez y el gato, de Sharham Mokri (Irán/134). Competencia Internacional.

Sala Armando Robles Godoy

4:00pm Un puñado de cerezas, de Rosa Cáceres (Chile/21) La voluntad del poder, de Pablo Sigg(México/61). Competencia Fronteras Destruídas.
6:00pm Las polvorientas estanterías de mamá.El proyecto póster, de Jodie Mack (EEUU/41) País Bárbaro/65 Yervant Gianikian y Angela Ricci Lucchi Francia
8:00 pm Manichery, de Luis Soldevilla(Perú-Holanda/4) La expedición del Creoula, de André Valentin Almeida/Portugal/88). Competencia Fronteras Destruídas.

Museo de Arte de Lima

4:00pm Bello,Bello,Bello, de Pilar Álvarez (Cuba/25) La séptima marcha, de Amit Dutta (India/70)

Centro Cultural de España en Lima

4:00pm Foco: Los Ingrávidos/56; Conversación por Skype.
6:00pm La Herida, de Fernando Franco (España/95)
8:00pm Viernes 4 Martes/Nuria Cubas(España/12). La Jungla Interior, de Juan Barrero(España/70)

Alianza Francesa

6:00 pm Mishel, de Enrique Mendez (Perú/28). El cuarto desnudo, de Nuria Ibañez (México/67)
8:00 pm Homenaje a Coutinho: Las Canciones, de Eduardo Coutinho (Brasil/94)



MINISTERIO DE CULTURA
PROYECTO PREMIADO EN EL CONCURSO NACIONAL DE PROYECTOS DE GESTIÓN CULTURAL PARA EL CINE Y EL AUDIOVISUAL - 2013*

Auditorio C.I.E.L.O.

7:00pm L'Année dernière a Montréal, de Guillermo G. peydró (España/11). El Futuro, de Luis Lopez Carrasco (España/67)
8:30pm Hoax, Canular, de Dominic Gagnon(Canadá/95)

Alianza Francesa

6:00pm Muestra Nacional Sesión 2** Anarquismo en el Perú, de Renzo Forero (Perú/59). Conversatorio
8:00pm Homenaje a Coutinho: Edificio Master, de Eduardo Coutinho (Brasil/110)

Martes 3 Junio

UVK Larcomar Sala Cine Arte

3:30pm Fantasmas de la ruta, de Jose Celestino Campusano (Argentina/710). Competencia Internacional. Con presencia del Director.
8:00pm La batalla de sofferino, de Justine Triet (Francia/91). Competencia Internacional.
10:00pm El Futuro, de Luis Lopez Carrasco (España/67). Competencia Internacional.

Sala Armando Robles Godoy

4:00pm Muestra Nacional Sesión 1**
6:00pm Ricardo Bar, de Nele Wohltz y Gerardo Naumann (Argentina/93)
8:00 pm Vida Activa, de Susana Nobre (Portugal/92)

Museo de Arte de Lima

4:00pm Un puñado de cerezas, de Rosa Cáceres (Chile/21). La voluntad del poder, de Pablo Sigg (México/61). Competencia Fronteras Destruídas.
6:00pm Fantasma inconsolable, de Makino Tkashi (Japón/9). Frejoles rojos, de Narinane Mari (Argelia-Francia/77). Competencia Fronteras Destruídas.
8:00 pm El paso del río, de Luís de Sola (España/89). Competencia Fronteras Destruídas.

Sábado 7 Junio

UVK Larcomar Sala Cine Arte

4:00pm La chimeña, de Laila Pakalina (Letonia/53). Competencia Internacional.
6:00 pm Free Range, de Veiko Dunpuu (Estonia/104). Competencia Internacional.
8:00pm Ceremonia de Premiación
Sé Villana/ Voy a pedirle a Dios que te apunale, de María Cañas (España/40)
10:00pm Película de clausura
La última película, de Mark Peranson y Raya Martin (México-Canadá Filipinas-Dinamarca/88)

Sala Armando Robles Godoy

4:00pm Neisa, de Felipe Guerrero (Colombia/13) Fantasma inconsolable, de Makino Takashi/japón/9) Cinexpérimentaux Stephen Dwoskin, de Michel Amarger y Frédérique Devaux (Francia/59)
6:00 pm L'Année dernière a Montréal, de Guillermo G. Peydró (España/11). El Futuro, de Luis Lopez Carrasco(España/78)
8:00pm Edificio España, de Victor Moreno (España/94)

*Lista de películas en competencia:

- Competencia Peruana 1 /67
DOCLEO/14 Sandra Fernandez. Prueba de Imagen y sonido/35 Carlos Zeballos El mal de la película/11 Marco de la Cruz. Extramuros/2 Gabriela Alchacón y Cecilia Cerdeña. Ocho construcciones imaginadas por ocho obreros de construcción/5 Eliana Oña.
- Competencia Peruana 2 /67
Coyu/18 Mauricio Santibañez. La intención de cortar, cenar, limpiar/15 Carlos Rentería.
- Un viejo oficio/0 Eliana Oña. Polmorfismo/16 Renzo Alva.
- Lois Trent /10 Víctor Manuel Chew. Fin del mundo/9 Astolín Prieto. Sopa de letras/5 Nereida Apeztegui.

**Lista de películas en muestra:

- Muestra Nacional Sesión 1
La Final/15 César Venero, Mishell/28 Enrique Mendez La vida secreta del capitán Carlos /11 Carlos V Reacciones/10 Miguel Chumpen Dedicataria/4 Pedro Luis Vitoria
- Muestra Nacional Sesión 2
Anarquismo en el Perú/59 Renzo Forero
- Muestra Nacional Sesión 3
Las cataratas de Iñahuico/00 Alfredo Benavides Aventura/20 Paulo Talcón Venencia /5 Gisella Barthe Día de Camp/11 Paulo Peyra. Solo te puedo mostrar el color/25 Fernando Vilchez

S
E
D
E

- UVK Larcomar General S/1330 Parque Solimar - Miraflores
- Auditorio C.I.E.L.O. Ingreso Libre Av. Universitaria 2202, Los Olivos
- Museo de Arte de Lima General S/800 Paseo Colón 125, Lima Ingreso S/80
- Centro Cultural de España en Lima Jr. Natalio Sánchez 181, Lima Ingreso Libre
- Alianza Francesa de Lima Ingreso Libre Avenida Arequipa - 4595, Miraflores
- Sala de Cine Armando Robles Godoy Ingreso Libre Ministerio de Av. Javier Prado Este 2465, San Borja