

NATURALEZA	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	INSTITUCIÓN	AÑO	CÓDIGO
Antropología	KENE. ARTE, CIENCIA Y TRADICIÓN EN DISEÑO	Luisa Elvira Belaunde. INC. Lima, 2009, 88 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2009	B/419.857/B35
Antropología	COCINA E IDENTIDAD. LA CULINARIA PERUANA COMO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL	Gisela Cánepa Koch, Miguel Hernández Macedo, Valeria Biffi Isla & Mario Zuleta García. Ministerio de Cultura. Lima, 2011, 188 págs.	Ministerio de Cultura	2011	B/641.5985/C23
Antropología	ARTE POPULAR DEL PERÚ	Luisa Castañeda León. INC Lima/MCP, 1977, 2da edición, 32 págs.	Museo Nacional de la Cultura Peruana	1977	LV/C-345.85/C29
Antropología	VESTIDO TRADICIONAL DEL PERÚ (TRADITIONAL DRESS OF PERU)	Luisa Castañeda León. INC Lima/MCP, 1981, 1ra edición, 198 págs.	Museo Nacional de la Cultura Peruana	1981	LA BIBLIOTECA NO POSEE ESTA PUBLICACIÓN
Antropología	¿QUÉ ES EL FOLKLORE? SEGÚN JOSÉ MARÍA ARGUEDAS	César Coloma Porcari (compilador). INC Centro Nacional de Información Cultural. Lima, 2001	Instituto Nacional de Cultura	2001	B/708.0985/INC'01
Antropología	ANOTACIONES PARA UN DICCIONARIO DE ARTE POPULAR DEL PERÚ	César Coloma Porcari (compilador). INC Centro Nacional de Información Cultural. Lima, 2001	Instituto Nacional de Cultura	2001	s/c
Antropología	EL PATRIMONIO ORAL E INMATERIAL DEL PERÚ	César Coloma Porcari (compilador). INC Centro Nacional de Información Cultural. Lima, 2001	Instituto Nacional de Cultura	2001	s/c
Antropología	TAQUILE Y SU ARTE TEXTIL	INC Lima. 2006, 100 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2006	B/746.85/INC'06
Antropología	APUNTES PARA UN INVENTARIO GENERAL DE FIESTAS TRADICIONALES DEL PERÚ	Héctor Espinoza Camarena & Augusto Díaz Santa Cruz. INC Centro Nacional de Información Cultural. Lima, 2001	Instituto Nacional de Cultura	2001	EN PREPARACIÓN PARA ATENCIÓN AL PÚBLICO
Antropología	AYACUCHO Y HUANCAVELICA. PUEBLOS Y CULTURAS EN LAS RUTAS DEL QHAPAQÑAN. INFORMES DE INVESTIGACIÓN ETNOGRÁFICA	Juan José García Miranda, Melinda Martínez Cano, Piero Galluccio Chiri, Mariano Aronés Palomino & Marleni Martínez Vivanco. Dirección de Registro y Estudio de la Cultura del Perú Contemporáneo - Proyecto Qhapaq Ñan, Campaña 2003, Volumen I. Lima, 2006, 344 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2006	B/708.0985/PQÑ'ie I
Antropología	TEJEMOS NUESTRAS VIDAS. TESTIMONIOS SOBRE EL ARTE TEXTIL DE TAQUILE	Angelina Huamán Carhuarica. INC Lima/UNESCO. Lima, 2009, 84 págs.	Instituto Nacional de Cultura/UNESCO	2009	B/746.85/INC '09
Antropología	Q'ERO, EL ÚLTIMO AYLLU INKA. HOMENAJE A ÓSCAR NÚÑEZ DEL PRADO Y A LA EXPEDICIÓN CIENTÍFICA DE LAUNSAAC A LA NACIÓN Q'ERO EN 1955	INC Cusco/Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Lima, 2005, 458 págs.	Instituto Nacional de Cultura Cusco/ Universidad Nacional Mayor de San Marcos	2005	B/301.685/S94
Antropología	LOS PUEBLOS INDÍGENAS ANTE EL MUNDO GLOBAL. II ENCUENTRO DE PUEBLOS QUECHUAS DE AMÉRICA	INC Cusco/Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Lima, 2006, 250 págs.	Instituto Nacional de Cultura Cusco/Universidad Nacional Mayor de San Marcos	2006	B/301.3/H87
Antropología	VILCASHUAMÁN HOY. LEGADO Y PRESENTE	Ladislao Landa Vásquez & Juan Alberto López Alarcón. Programa Qhapaq Ñan, Proyecto Piloto Vilcashuamán, INC. Lima, 2007, 336 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2007	B/708.0985/PQÑ'-vh'07
Antropología	CELAJES, FLORESTAS Y SECRETOS. UNA HISTORIA DEL VALS POPULAR LIMEÑO	José Antonio Lloréns Amico & Rodrigo Chocano Paredes. INC. Lima, 2009, 300 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2009	B/784.485/LI 7

Antropología	DEL AMARU AL TORO	Fedora Martínez & Luis Ramírez. INC. Lima. 2009, 96 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2009	B/738.3/INC '09
Antropología	TUGURIO. LA CULTURA DE LOS MARGINADOS	Luis Millones. INC Lima, Cuadernos del INC 1, 1978, 76 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1978	B/985.21/C1
Antropología	EL PUENTE Q'ESWACHAKA. INGENIERÍA Y TRADICIÓN ANDINA	Ministerio de Cultura. Programa Qhapaq Ñan. Lima, 2012. 12 págs.	Ministerio de Cultura	2012	B/624.285/Q-3
Antropología	ELOGIO DE LA ANTROPOLOGÍA	Rodrigo Montoya Rojas. INC Cusco/UNMSM. Lima, 2005, 494 págs.	Instituto Nacional de Cultura Cusco/UNMSM	2005	B/308.85/M77
Antropología	LOS DANSAQ	Lucy Núñez Rebaza. INC Lima/MCP, agosto 1990, 166 págs.	Museo Nacional de la Cultura Peruana	1990	LA BIBLIOTECA NO POSEE ESTA PUBLICACIÓN
Antropología	LAS VOCES DE LOS PUEBLOS A LA VERA DEL QHAPAQ ÑAN	Renzo Pugliesi (editor). Volumen I: Piura, Cajamarca, Amazonas y La Libertad. Ministerio de Cultura. Lima, 2011. 516 págs.	Ministerio de Cultura	2011	B/708.0985/PQÑ V-I
Antropología	ANACO DE CAMILACA. USO CONTEMPORÁNEO DE UN TRAJE PREHISPÁNICO	Pedro Roel Mendizabal & Paola Borja Chávez. Ministerio de Cultura. Lima, 2006, 164 págs.	Ministerio de Cultura	2011	B/708.0985/PQÑ S '11
Antropología	HUANCAVELICA, LIMA, JUNÍN, CERRO DE PASCO, HUÁNUCO Y ANCASH. INFORMES DE INVESTIGACIÓN ETNOGRÁFICA. PUEBLOS Y CULTURAS EN LA RUTA DEL QHAPAQ ÑAN. 2005	Pedro Roel Mendizabal, Juan Luis Godoy Becerra, Eloy Rojas Rojas, Gerardo Seminario Námuch. Dirección de Registro y Estudio de la Cultura del Perú Contemporáneo, INC, Lima, 2005, 426 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2005	B/708.0985/PQÑ-IE II
Antropología	EL TORO EN LAS ARTES POPULARES DEL PERÚ	José Sabogal. Instituto de Arte Peruano. Lima, 1949, 48 págs.	Instituto de Arte Peruano	1949	B.LV/738985/S12T
Antropología	EL KERO. VASO DE LIBACIONES CUSQUEÑO DE MADERA PINTADA	José Sabogal. INC Lima/CONCYTEC/MCP, 2da edición. 1988. 48 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1988	B/736.985/S12
Antropología	CHILDREN OF THE STONES. HIJOS DE LAS PIEDRAS	Inge Schjellerup. INC, MNAHP, Serie Traducciones Nº 1. Lima, 1993, 100 págs.	Instituto Nacional de Cultura / Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú	1993	B/572.8/P54
Arqueología	APU PARIACACA Y EL ALTO CAÑETE. ESTUDIO DE PAISAJE CULTURAL	César Abad Pérez, Josué González Solórzano & Anderson Chamorro García. INC. Lima, 2009, 314 págs + 10 planos.	Instituto Nacional de Cultura	2009	B/708.0985/PQÑ-Pc '09
Arqueología	PERU. TREMILA ANNI DI CAPOLAVORI	Antonio Ami (curador), Duccio Bonavia & Gabriella Greco (catálogo). Sotto l'alto Patronato del Presidente della Repubblica / Instituto Nacional de Cultura del Perú. Firenze, 2003, 320 págs.	Instituto Nacional de Cultura/Sotto l'alto Patronato del Presidente della Repubblica	2003	B/708.85/P'03
Arqueología	CERÁMICA INCA EN PACHACAMAC	Rommel Ángeles Falcón. Ministerio de Cultura. Lima, 2011. 80 págs.	Ministerio de Cultura	2011	B/738.39/MC '11
Arqueología	LA OCUPACIÓN PAIJANENSE EN EL INTERVALLE VIRU-MOCHE	Rosario Becerra Urteaga. INC La Libertad, Dirección de Conservación del Patrimonio Cultural y Museos, Patrimonio Arqueológico Zona Norte 7. Proyecto Especial de irrigación Chavimochic. Trujillo, 2000, 108 págs.	Instituto Nacional de Cultura La Libertad	2000	LA BIBLIOTECA NO POSEE ESTA PUBLICACIÓN

Arqueología	ARQUEOLOGÍA PERUANA: PRECURSORES	Selección, introducción y comentarios de Duccio Bonavía y Rogger Ravines. Casa de la Cultura. Lima, 1970, 246 págs.	Casa de la Cultura del Perú	1970	B/571.85/R68
Arqueología	ANÁLISIS TERRITORIAL DE VILCASHUAMAN/PROYECTO S PILOTO VILCASHUAMÁN. CAMPAÑA 2004	Manuel Cama Salazar & Juan Paucarima Cerón. INC Lima, Proyecto Qhapaq Ñan, Dirección de Estudios sobre Paisaje Cultural, Volumen I. Lima, 2005, 104 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2005	B/708.0985/PQÑ-Vh I
Arqueología	EL CULTO AL AGUA EN EL ANTIGUO PERÚ	Rebeca Carrión Cachot. INC. Lima, 2005, 212 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2005	B/985.01/A.31
Arqueología	LA RELIGIÓN EN EL ANTIGUO PERÚ	Rebeca Carrión Cachot. INC Lima, 2005, 196 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2006	B/985.01/R38
Arqueología	EL CAMINO ENTRE INKAWASI DE LUNAHUANÁ Y LA QUEBRADA TOPARÁ: VÍA INCA PARA LA CONQUISTA DEL SEÑORÍO CUARICO	Guido Casaverde Ríos & Segisfredo López Vargas. Ministerio de Cultura. Lima, 2011, 208 págs.	Ministerio de Cultura	2011	B/708.0985/PQÑ-Lh
Arqueología	PATRIMONIO MONUMENTAL	INC/Departamento de Investigación del Patrimonio Monumental, Lima, enero-marzo 1984, Época II, Año VII, 16 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1984	B/C-708.003/R11
Arqueología	CÁLCULO DE DISTANCIAS EN POBLACIONES PREHISPÁNICAS DEL PERÚ	Jean M. Dricot. MNA, Lima, Serie Antropología Física Nº 1, diciembre 1976. 16 págs.	Museo Nacional de Antropología y Arqueología	1976	LA BIBLIOTECA NO POSEE ESTA PUBLICACIÓN
Arqueología	ARQUEOLOGÍA DE LIMA. MATEO SALADO	Pedro Espinoza Pajuelo. INC. Cuadernos del Patrimonio Cultural / INC Educa. Lima, 2009. 28 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2009	B/571.852/MS ' 09
Arqueología	LA PINTURA INKA EN CERÁMICA	Jenaro Fernández Baca INC/UNESCO, Serie Obras Maestras del Arte del Antiguo Perú, Fascículo / 1, Lima, 1980, 23 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1980	B/C-738.3985/I 47
Arqueología	PUCLLANA: ESPLENDOR DE LA CULTURA LIMA	Isabel Flores Espinoza. INC Lima, 2005, 104 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2006	B/571.85/P89
Arqueología	HILOS DEL PASADO. EL APORTO FRANCÉS AL LEGADO PARACAS	Mary Frame, Johny Isla, Elmo León, Ann Peters, Markus Reindel, Carmen Thays. INC Lima/MNAAHP/Fundación Franco Peruana/Embajada de Francia. 2007. 156 págs.	Instituto Nacional de Cultura/MNAAHP/Fundación Franco Peruana/Embajada de Francia	2007	B/571.8532/INC ' 07
Arqueología	UNA OFRENDA WARI	Enrique González Carré & Jorge Soto Maguino. MNAAHP, Lima, Cuaderno de Investigación, Serie Arqueología/2, 2da época, 2004, 124 págs.	Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú	2004	B/985.015
Arqueología	ALIMENTACIÓN Y OBTENCIÓN DE ALIMENTOS EN EL PERÚ PREHISPÁNICO	Hans Horkheimer. INC Lima, 2004, 232 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2004	B/985.01/H.76
Arqueología	GARAGAY. UN VIEJO TEMPLO EN LOS ANDES	Separata de Textual Nº 10, Revista de Artes y Letras del INC. Lima, octubre de 1975, 16 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1975	B/708.0985/INC ' 75 G
Arqueología	CUADERNOS DE INVESTIGACIÓN / INC / ARQUEOLOGÍA	INC. Nº 1, noviembre 2006. Lima, 92 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2006	B/571.85/CI-1
Arqueología	CUADERNOS DE INVESTIGACIÓN Nº1	Arqueología. INC. Lima, 2006, 92 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2006	B/571.85/CI-1
Arqueología	WARI: ARTE PRECOLOMBINO PERUANO	INC/Fundación El Monte, Centro Cultural El Monte, Colección América, Sevilla, enero-marzo del 2001, 466 págs.	Instituto Nacional de Cultura/Fundación El Monte	2001	B/708.85/W14
Arqueología	MUSEO NACIONAL CHAVÍN	INC Lima. 2008, 142 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2008	B/708.85/Ch 31

Arqueología	ARQUEOLOGÍA DEL CUZCO	INC Región Cusco. Talleres gráficos del INC Cusco. 1982, 188 págs.	Casa Departamental de la Cultura Chiclayo	1982	LA BIBLIOTECA NO POSEE ESTA PUBLICACIÓN
Arqueología	CABEZA DE VACA. ZONA ARQUEOLÓGICA MONUMENTAL	INC/Tumbes. Edición artesanal. 2002, 24 págs. Faltan fotografías y cuadros (sólo inserto el espacio)	Instituto Nacional de Cultura Tumbes	2002	B/571.851/V65
Arqueología	ARQUEOLOGÍA Y SOCIEDAD	Luis Guillermo Lumbreras. INC / Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú (MNAHP) / Instituto de Estudios Peruanos (IEP) / Instituto Andino de Estudios Arqueológicos (INDEA), Serie Historia Andina / 30 (IEP). Lima, 2005, 320 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2005	LA BIBLIOTECA NO POSEE ESTA PUBLICACIÓN
Arqueología	ACERCA DE LA FUNCIÓN DEL SISTEMA HIDRÁULICO DE CHAVÍN	Luis Lumbreras, Chacho Gonzáles y Bernard Lietaer. MNAHA, Lima, Serie de Investigaciones de Campo, Nº 2, junio 1976. 42 págs.	Museo Nacional de Antropología y Arqueología	1976	LA BIBLIOTECA NO POSEE ESTA PUBLICACIÓN
Arqueología	INFORME SOBRE EL ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL MONUMENTO ARQUEOLÓGICO DE MACHUPICCHU	Luis A. Pardo. Comisión Técnica de Restauración - Patronato Departamental de Arqueología del Cuzco. 1965, 20 págs.	Patronato Departamental de Arqueología del Cuzco	1965	LA BIBLIOTECA NO POSEE ESTA PUBLICACIÓN
Arqueología	INVESTIGACIÓN EN MATEO SALADO	Martiza Pérez Ponce. MNAHP, Lima, Cuadernos de Investigación, Serie Arqueología/1, 2da época, 2004, 40 págs., más planos arqueológicos del sitio	Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú	2004	LA BIBLIOTECA NO POSEE ESTA PUBLICACIÓN
Arqueología	ARQUEOLOGÍA DE LIMA. PACHACAMAC	Denise Pozzi-Escot. INC Educa/Cuadernos de Patrimonio Cultural 4. Lima, 2010. 40 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2010	B/571.852/Pch '10
Arqueología	PACHACAMAC: CALLE NORTE-SUR INVESTIGACIONES ARQUEOLÓGICAS	Denise Pozzi-Escot & Katiusha Bernuy. INC Lima, 2012, 68 págs.	Ministerio de Cultura	2010	B/708.85/MC '10p
Arqueología	PACHACAMAC: REVALORANDO EL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO. CONSERVACIÓN E INVESTIGACIÓN EN EL SANTUARIO	Denise Pozzi-Escot, Anibal Chávez, Carmen Rosa Uceda (editores). INC Lima, 2011, 152 págs.	Ministerio de Cultura	2011	B/571.852/Pch '09
Arqueología	LOS TRABAJOS HIDRÁULICOS DEL INCA EN EL ANTIGUO PERÚ	Alberto Regal Matienzo. INC Lima, 2005, 228 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2005	B/985.01/R35
Arqueología	LOS CAMINOS DEL INCA EN EL ANTIGUO PERÚ	Alberto Regal Matienzo. INC Lima, 2009, 256 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2009	B/571.85/R35
Arqueología	HALLAZGOS DE ORO. SILLUSTANI (PUNO)	Arturo Ruiz Estrada. MNAHA Lima, Serie Metalurgia Nº 1, junio 1976. 28 págs.	Museo Nacional de Antropología y Arqueología	1976	LA BIBLIOTECA NO POSEE ESTA PUBLICACIÓN
Arqueología	ENTERRAMIENTOS EN CHULLPAS DE CHOTA (CAJAMARCA)	Ruth Shady & Hermilio Rosas. MNAHA, Lima, Serie de Investigaciones de Campo. Nº 1, junio 1976. 36 págs.	Museo Nacional de Antropología y Arqueología	1976	LA BIBLIOTECA NO POSEE ESTA PUBLICACIÓN
Arqueología	PACHACAMAC	Juan C. Tello V. (selección de textos y gráficos). INC Lima, octubre 2006. 132 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2006	B/571.852/Pch '06
Arqueología	EL PERRO PERUANO SIN PELO	Pedro Weiss. MNAHA, Lima, Serie Paleobiología Nº 1, junio 1976 (Tomado de ACTA HEREDIANA, Universidad Peruana Cayetano Heredia, Vol. III, Nº 1, pags. 33-54, setiembre 1970)	Museo Nacional de Antropología y Arqueología	1976	B/C-636.7/P45

Arquitectura	SEMINARIO TALLER DE RECICLAJE, EVALUACIÓN Y ORIENTACIÓN DE LOS CURSOS REGIONALES DE RESTAURACIÓN DE MONUMENTOS- CONSERVACIÓN DE	INC LIMA/Proyecto Regional de Patrimonio Cultural PNUD UNESCO/Proyecto Nacional de Conservación y puesta en valor del Patrimonio Cultural en el Perú PNUD UNESCO. Lima, 1982, 238 págs.	Instituto Nacional de Cultura/UNESCO	1982	B/708.0785/St
Arquitectura	LIMA: ARQUITECTURA Y ESCULTURA RELIGIOSA VIRREINAL	Javier Prado Heuderbert. INC. Lima, Ignacio Prado pastor editor. 1966. 264 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1996	B/985.21/P84
Arte tradicional	MÚSICA Y DANZAS DEL PERÚ	Corporación Nacional de Turismo y la Comisión INC Lima. 1965. 6 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1965	LA BIBLIOTECA NO POSEE ESTA PUBLICACIÓN
Arte tradicional	RURAQ MAKI. HECHO A MANO	INC. Lima, 2008, 24 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2008	B/745.385/RM '08
Arte tradicional	RURAQ MAKI. HECHO A MANO	INC Lima. 2009, 36 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2009	B/745.385/RM '09
Arte tradicional	RURAQ MAKI. HECHO A MANO	INC Lima 2010, 36 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2010	B/745.385/RM '10
Arte tradicional	RURAQ MAKI. HECHO A MANO	Ministerio de Cultura. 2011	Ministerio de Cultura	2011	B/745.385/RM '11
Arte tradicional	RURAQ MAKI, HECHO A MANO	Ministerio de Cultura. Catálogo de la exposición venta de arte popular tradicional. Lima, julio 2012, 36 págs.	Ministerio de Cultura	2012	B/745.385/RM'12
Arte tradicional	EL ARTE POPULAR PERUANO	Luis Repetto Málaga. Lima, Museo Nacional de Arqueología, antropología e Historia del Perú (MNAHP)/Lluvia Editores, diciembre 1999. 62 págs.	MNAHP	1999	LA BIBLIOTECA NO POSEE ESTA PUBLICACIÓN
Arte tradicional	OBRAS MAESTRAS EN LAS COLECCIONES DEL MUSEO NACIONAL DE LA CULTURA PERUANA	Luis Ramírez, Milagros Saldarriaga, Sirley Ríos & Estela Miranda. INC. Lima, 2008, 84 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2008	B/708.85/R21
Bibliografía	BIBLIOGRAFÍA DE LOS TREINTA TOMOS DE LA REVISTA DEL MUSEO NACIONAL	José María Arguedas & Heraclio Bonilla Mayta. Sobretiro de la Revista del Museo Nacional, Tomo XXX. Lima. 1961. 395 - 416 págs.	Museo Nacional	1961	s/c
Bibliografía	TRADICIÓN ORAL PERUANA I. HEMEROGRAFÍA (1896-1976)	Irma Chonati, José Cerna, Santiago López, Miguel Ángel Rodríguez Rea. INC Lima, Cuadernos del INC/2, 1978, 136 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1975	B/016/Ch73
Bibliografía	BIBLIOGRAFÍA DEL ARTE PERUANO, VOLUMEN 1	Luis Alberto Godoy Llerena. INC /Centro de investigación y Restauración de Bienes Monumentales. Lima, 1983, 124 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1983	B/016.70085/B46
Bibliografía	BIBLIOGRAFÍA DE MARTÍN ADÁN	Humbert P. Weller. INC. 19. Lima, 1975, 144 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1975	B/012/W44
Biografía	CARLOTA LA PIURANA DEL SIGLO XX	INC Piura. Serie TURINAP, Año II, Nº 4, Piura, 1995, 24 págs.	Instituto Nacional de Cultura Piura	1995	B/928/M81
Biografía	JAIME GUARDIA. CHARANGUISTA	Manuel Larrú. Colaboración de Marcos Yauri Montero y Mónica Barbarán. INC. Lima, 1988. 72 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1988	B/781.785/G85
Catálogo	ARTE POPULAR Y OTROS TEMAS. FOTOGRAFÍAS DEL ARCHIVO LUIS E. VALCÁRCEL	Francisco Benaducci Fava & Luis Alberto Meneses Hermoza (compiladores). INC Centro Nacional de Información Cultural. Lima, 2006.	Instituto Nacional de Cultura	2006	s/c

Catálogo	ARQUEOLOGÍA DE LA REGIÓN LIMA. FOTOGRAFÍAS DEL ARCHIVO LUIS E. VALCÁRCEL. CAJAMARQUILLA, CHIPPRAC, HUACAS DE LA HACIENDA MÁRQUEZ, PACHACAMAC, PARAMONGA	Francisco Benaducci Fava & Luis Alberto Meneses Hermoza (compiladores). INC Centro Nacional de Información Cultural. Lima, 2006.	Instituto Nacional de Cultura	2006	EN PREPARACIÓN PARA ATENCIÓN AL PÚBLICO
Catálogo	FOTOGRAFÍAS DEL TERREMOTO DEL CUZCO DE 1950. ARCHIVO LUIS E. VALCÁRCEL	Francisco Benaducci Fava & Luis Alberto Meneses Hermoza (compiladores). INC Centro Nacional de Información Cultural. Soporte electrónico. Lima, 2005.	Instituto Nacional de Cultura	2005	s/c
Catálogo	IMÁGENES DEL CUZCO EN EL ARCHIVO LUIS E. VALCÁRCEL	Francisco Benaducci Fava & Luis Alberto Meneses Hermoza (compiladores). INC Centro Nacional de Información Cultural. Soporte electrónico. Lima, 2005.	Instituto Nacional de Cultura	2005	s/c
Catálogo	LA CIUDAD DEL CUZCO. FOTOGRAFÍAS DEL ARCHIVO LUIS E. VALCÁRCEL	Francisco Benaducci Fava & Luis Alberto Meneses Hermoza (compiladores). INC Centro Nacional de Información Cultural. Lima, 2005.	Instituto Nacional de Cultura	2005	s/c
Catálogo	ARQUITECTURA VIRREINAL Y REPUBLICANA DEL PERÚ. FOTOGRAFÍAS DEL ARCHIVO LUIS E. VALCÁRCEL	Francisco Benaducci Fava & Luis Alberto Meneses Hermoza (compiladores). INC Centro Nacional de Información Cultural. Lima, 2006.	Instituto Nacional de Cultura	2006	s/c
Catálogo	FOLKLORE Y PAISAJE DEL PERÚ. FOTOGRAFÍAS DEL ARCHIVO LUIS E. VALCÁRCEL	Francisco Benaducci Fava & Luis Alberto Meneses Hermoza (compiladores). INC Centro Nacional de Información Cultural. Soporte electrónico. Lima, 2006.	Instituto Nacional de Cultura	2006	s/c
Catálogo	IMÁGENES DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS DE LA REGIÓN CUZCO. FOTOGRAFÍAS DEL ARCHIVO LUIS E. VALCÁRCEL	Francisco Benaducci Fava & Luis Alberto Meneses Hermoza (compiladores). INC Centro Nacional de Información Cultural. Soporte electrónico. Lima, 2006.	Instituto Nacional de Cultura	2006	s/c
Catálogo	IMÁGENES DEL SITIO ARQUEOLÓGICO DE CHOQUEQUIRO Y OTROS LUGARES DE LA SIERRA SUR DEL PERÚ. FOTOGRAFÍAS DEL ARCHIVO LUIS E. VALCÁRCEL	Francisco Benaducci Fava & Luis Alberto Meneses Hermoza (compiladores). INC Centro Nacional de Información Cultural. Soporte electrónico. Lima, 2006.	Instituto Nacional de Cultura	2006	s/c
Catálogo	IMÁGENES DEL SITIO ARQUEOLÓGICO DE OLLANTAYTAMBO Y OTROS LUGARES DE LA REGIÓN CUZCO. FOTOGRAFÍAS DEL ARCHIVO LUIS E. VALCÁRCEL	Francisco Benaducci Fava & Luis Alberto Meneses Hermoza (compiladores). INC Centro Nacional de Información Cultural. Soporte electrónico. Lima, 2006.	Instituto Nacional de Cultura	2006	s/c
Catálogo	IMÁGENES DEL SITIO ARQUEOLÓGICO DE SACSAMAMÁN. FOTOGRAFÍAS DEL ARCHIVO LUIS E. VALCÁRCEL	Francisco Benaducci Fava & Luis Alberto Meneses Hermoza (compiladores). INC Centro Nacional de Información Cultural. Soporte electrónico. Lima, 2006.	Instituto Nacional de Cultura	2006	s/c

Catálogo	MUSEOS Y COLECCIONES DEL PERÚ. FOTOGRAFÍAS DEL ARCHIVO LUIS E. VALCÁRCEL	Francisco Benaducci Fava & Luis Alberto Meneses Hermoza (compiladores). INC Centro Nacional de Información Cultural. Lima, 2006.	Instituto Nacional de Cultura	2006	s/c
Catálogo	PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE DIVERSOS LUGARES DEL PERÚ. FOTOGRAFÍAS DEL ARCHIVO LUIS E. VALCÁRCEL	Francisco Benaducci Fava & Luis Alberto Meneses Hermoza (compiladores). INC Centro Nacional de Información Cultural. Lima, 2006.	Instituto Nacional de Cultura	2006	s/c
Catálogo	IMÁGENES DE MACHU PICCHU. FOTOGRAFÍAS DEL ARCHIVO LUIS E. VALCÁRCEL (VOLUMEN I)	Francisco Benaducci Fava & Luis Alberto Meneses Hermoza (compiladores). INC Centro Nacional de Información Cultural. Soporte electrónico. Lima, 2007.	Instituto Nacional de Cultura	2007	s/c
Catálogo	IMÁGENES DE MACHU PICCHU. FOTOGRAFÍAS DEL ARCHIVO LUIS E. VALCÁRCEL (VOLUMEN II)	Francisco Benaducci Fava & Luis Alberto Meneses Hermoza (compiladores). INC Centro Nacional de Información Cultural. Soporte electrónico. Lima, 2007.	Instituto Nacional de Cultura	2007	s/c
Catálogo	EL PRIMER MANUAL DE ORGANIZACIÓN Y FUNCIONES DEL INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA	INC Centro Nacional de Información Cultural. Lima, 2001, 26 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2001	B/C-351.2/INC'02
Catálogo	EL CONSEJO NACIONAL DE TEATRO Y EL TEATRO NACIONAL DEL PERÚ (1945-2001)	César Coloma Porcari (compilador). INC Centro Nacional de Información Cultural. Lima, 2001, 20 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2001	s/c
Catálogo	EL INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA DEL PERÚ, ORGANIZACIÓN Y FUNCIONES 1971-2001	César Coloma Porcari (compilador). INC Centro Nacional de Información Cultural Lima 2001	Instituto Nacional de Cultura	2001	s/c
Catálogo	LA COMISIÓN NACIONAL DE CULTURA Y LA CASA DE LA CULTURA DEL PERÚ 1962-1971	César Coloma Porcari (compilador). INC Centro Nacional de Información Cultural. Lima, 2001, 22 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2001	s/c
Catálogo	LA ESCUELA NACIONAL DE ARTE ESCÉNICO. EL INSTITUTO NACIONAL DE ARTE DRAMÁTICO. EL INSTITUTO SUPERIOR DE ARTE DRAMÁTICO. LA ESCUELA NACIONAL DE ARTE DRAMÁTICO. LA ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE ARTE	César Coloma Porcari (compilador). INC Centro Nacional de Información Cultural. Lima, 2001, 26 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2001	s/c
Catálogo	EL INSTITUTO NACIONAL DE BALLET Y LA ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE BALLET. EL BALLET PERUANO, EL GRUPO NACIONAL DE DANZAS, EL BALLET MODERNO DE CÁMARA Y EL BALLET	César Coloma Porcari (compilador). INC Centro Nacional de Información Cultural. Lima, 2002.	Instituto Nacional de Cultura	2002	s/c
Catálogo	LA ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL 1938 - 2002	César Coloma Porcari (compilador). INC Centro Nacional de Información Cultural Lima 2002	Instituto Nacional de Cultura	2002	s/c
Catálogo	EL CORO DEL ESTADO, EL CORO NACIONAL Y EL CORO NACIONAL DE NIÑOS	César Coloma Porcari (compilador). INC. Centro Nacional de Información Cultural Lima 2002	Instituto Nacional de Cultura	2003	s/c

Catálogo	CATÁLOGO DEL ARCHIVO GENERAL DE LA NACIÓN / 2	Catálogo 2 de la Sección Republicana del Archivo Histórico de Hacienda. INC, Archivo General de la Nación. Lima, 1974, 306 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1974	B/015/CAG N°2
Catálogo	TEMPLOS, CONVENTOS Y CEMENTERIOS DECLARADOS PATRIMONIO CULTURAL	Luis Alberto Meneses Hermoza (compilador). Centro Nacional de Información Cultural. Lima, 2000, 26 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2000	s/c
Catálogo	RELACIÓN DE MONUMENTOS HISTÓRICOS DEL PERÚ	Luis Alberto Meneses Hermoza (compilador). INC Centro Nacional de Información Cultural. Lima, 1999.	Instituto Nacional de Cultura	1999	s/c
Catálogo	RELACIÓN DE INMUEBLES DECLARADOS MONUMENTOS MÁS DE UNA VEZ	Luis Alberto Meneses Hermoza (compilador). INC Centro Nacional de Información Cultural. Lima, 2000, 42 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2000	s/c
Catálogo	FOTOGRAFÍAS DEL PERÚ DE W.H. EAGLE. ARCHIVO LUIS E. VALCÁRCEL	Luis Alberto Meneses Hermoza (compilador). INC Centro Nacional de Información Cultural. Soporte electrónico. Lima, 2003.	Instituto Nacional de Cultura	2003	s/c
Catálogo	FOTOGRAFÍAS DE LA CIUDAD DEL CUZCO EN EL ARCHIVO LUIS E. VALCÁRCEL	Luis Alberto Meneses Hermoza (compilador). INC Centro Nacional de Información Cultural. Soporte electrónico. Lima, 2005.	Instituto Nacional de Cultura	2005	s/c
Catálogo	LA COSTA, SIERRA Y MONTAÑA EN 1946. FOTOGRAFÍAS DE RÓMULO M. SESSAREGO	Luis Alberto Meneses Hermoza (compilador). INC Centro Nacional de Información Cultural. Lima, 2007.	Instituto Nacional de Cultura	2007	s/c
Catálogo	VIAJE TURÍSTICO DE CIRCUNVALACIÓN Y PENETRACIÓN. COSTA, SIERRA, MONTAÑA (REALIZADO EN 1943). FOTOGRAFÍAS DE RÓMULO M. SESSAREGO	Luis Alberto Meneses Hermoza (compilador). INC Centro Nacional de Información Cultural. Lima, 2007.	Instituto Nacional de Cultura	2007	s/c
Catálogo	FICHAS BIBLIOGRÁFICAS SOBRE ETNOLOGÍA Y FOLKLORE DE LUIS E. VALCÁRCEL	Clide Valladolid Huamán (compiladora). INC Centro Nacional de Información Cultural Lima 2003	Instituto Nacional de Cultura	2003	s/c
Catálogo	NOTAS PARA UN DICCIONARIO DE DANZAS TRADICIONALES DEL PERÚ. FICHAS DE LA ANTIGUA OFICINA DE MÚSICA Y DANZA DEL INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA (1973-1975)	Clide Valladolid Huamán (compiladora). INC Centro Nacional de Información Cultural. Lima, 2004.	Instituto Nacional de Cultura	2004	s/c
Catálogo	CATÁLOGO DEL ARCHIVO GENERAL DE LA NACIÓN / 3	Catálogo N° 3 de la Sección Republicana del Archivo Histórico de Hacienda. INC, Archivo General de la Nación. Lima, 1975, 284 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1975	B/015/CAG N°3
Catastro	CATASTRO DE LOS SITIOS ARQUEOLÓGICOS DEL ÁREA DE INFLUENCIA DEL CANAL DE IRRIGACIÓN CHAVIMOCHIC: VALLE VIEJO DE CHAO	José Carcelén Silva & Orlando Angulo Zavaleta. INC La Libertad. Patrimonio Arqueológico Zona Norte 5. Proyecto Especial Chavimochic. Trujillo, 1999, 58 págs.	Instituto Nacional de Cultura La Libertad	1999	B/571.851/ZN5

Catastro	CATASTRO DE LOS SITIOS ARQUEOLÓGICOS DEL ÁREA DE INFLUENCIA DEL CANAL DE IRRIGACIÓN CHAVIMOCHIC: VALLES DE SANTA Y CHAO	Santiago Uceda. Instituto Departamental de Cultura La Libertad. Patrimonio Arqueológico Zona Norte 1. Trujillo, 1988, 124 págs.	Instituto Nacional de Cultura La Libertad	1988	B/571.851/ZN 1
Conservación	PROPUESTA RELATIVA A LA CONSERVACIÓN Y DESARROLLO DEL CENTRO HISTÓRICO DEL CUZCO	INC/Proyecto Regional de Patrimonio Cultural Andino PNUD UNESCO. ¿1978?, 48 págs.	Instituto Nacional de Cultura/UNESCO	1978	B/708.0785/P87
Crítica literaria	PRIMER ENCUENTRO DE NARRADORES PERUANOS	Ciro Alegría, José María Arguedas, Arturo D. Hernández, Francisco Izquierdo Ríos, Porfirio Meneses, Oswaldo Reynoso, Sebastián Salazar Bondy, Oscar Silva, Mario Vargas Llosa, Eleodoro Vargas Vicuña, Carlos Eduardo Zavaleta, entre otros. Casa de la Cultura del Perú. Lima, 1969, 276 págs.	Casa de la Cultura del Perú	1969	B/869.5/A37
Crítica literaria	MITO E IDEOLOGÍA EN LA OBRA DE JOSÉ MARÍA ARGUEDAS	William Woodin Rowe. Cuadernos del INC 3. Instituto Nacional de Cultura. Lima, 220 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1979	B/869.5682/A69 R
Crítica literaria	DE LA POESÍA Y LOS POETAS	Augusto Tamayo Vargas. INC Departamental Cusco. Cusco, 1985. 164 págs.	Instituto Nacional de Cultura Cusco	1985	B/869.5/T-18
Cuento	INVISIBLE PARA LAS FIERAS	José B. Adolph. INC. 5. Lima, 1972, 116 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1972	B/326/C92
Cuento	MITOS, LEYENDAS Y CUENTOS PERUANOS	Selección y notas de José María Arguedas y Francisco Izquierdo Ríos. Colección Escolar Volumen 4, ediciones de la Dirección de Educación Artística y Extensión Cultural dirigido por Amadeo Delgado Pastor, Ministerio de Educación. Lima, Lima, 1947,	Dirección de Educación Artística y Extensión Cultural del Ministerio de Educación Pública	1947	B/869.503/A69
Cuento	MITOS, LEYENDAS Y CUENTOS PERUANOS	José María Arguedas y Francisco Izquierdo Ríos (selección y notas). Casa de la Cultura???, Lima, 1970, 295 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1970	B/869.503/A69
Cuento	CAMINO DE ZORRO	Oscar Colchado Lucio. INC. Colección Piedra de Toque. Lima. 1987. 60 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1987	B/869.503/C71
Cuento	LOS ERMITAÑOS	Antonio Gálvez Ronceros. INC Lima, Serie Generación del 50, 2005. 104 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2005	B/869.503/G19
Cuento	EL Balcón de Judas	Danilo Illanes Bustamante. INC Pasco/San Marcos. Festival del libro pasqueño 2. 2007, 139 págs.	Instituto Nacional de Cultura Pasco/ San Marcos	2007	B/869.5650/I39
Cuento	EL ASNO QUE VOLÓ A LA LUNA	Cronwell Jara Jiménez. INC. Cuadernos de la oropéndola. Lima. 1986. 48 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1986	B/869.503/J24
Cuento	EL AVARO Y OTROS TEXTOS	Luis Loayza. INC. 11. Lima, 1974, 92 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1974	B/869.503/L74
Cuento	LA DIESTRA DE DON JUAN	Enrique López Albuja. INC. Lima, 1972, 76 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1972	B/869.56/L83j
Cuento	EN EL CAMINO. NUEVOS CUENTISTAS PERUANOS	Guillermo Niño de Guzmán (compilador). INC. Colección Piedra de Toque. Lima, 1986, 214 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1986	B/869.503/N61
Cuento	LAS TRES ESTACIONES	Oswaldo Reynoso. INC. Serie Generación del 50, 1ra edición. Lima, 2006, 88 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2006	B/869.503tT79
Cuento	CUENTOS COMPLETOS	Edgardo Rivera Martínez. INC. Lima, 2004, 328 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2004	B/869.503/R68

Cuento	LA PRIMERA ESPADA DEL IMPERIO	Siu Kam Wen. INC. Lima, 1988, 100 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1988	B/895.13/K
Cuento	ÑAHUIN	Eleodoro Vargas Vicuña. INC. Serie Generación del 50. Lima, 2006. 90 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2006	B/869.503/V28
Cuentos, mitos y leyendas	LOS CERROS GUARDIANES. SERIE MITOS Y LEYENDAS DEL PERÚ	Miguel Ángel Rodríguez Rea (recopilador), Guillermo Durand Allison (rescate documental), Francisco Benaducci Fava (investigador y compilador). INC Centro Nacional de Información Cultural. Lima, 2006	Instituto Nacional de Cultura	2006	s/c
Cuentos, mitos y leyendas	ORO, DIOSES, HUACAS Y TESOROS. SERIE MITOS Y LEYENDAS DEL PERÚ	Miguel Ángel Rodríguez Rea (recopilador), Guillermo Durand Allison (rescate documental), Francisco Benaducci Fava (investigador y compilador). INC Centro Nacional de Información Cultural. Lima, 2006	Instituto Nacional de Cultura	2006	s/c
Diccionario	LEXICÓN O VOCABULARIO DE LA LENGUA GENERAL DEL PERÚ DE FRAY DOMINGO DE SANTO TOMÁS (1560)	Clide Valladolid Huamán (compiladora). INC Centro Nacional de Información Cultural. Lima, 2003.	Instituto Nacional de Cultura	2003	s/c
Directorio	DIRECTORIO DE LA CULTURA Y LAS ARTES EN EL PERÚ	Diana Guerra (coordinación), Miguel Costa, Luisa Fioco (consultores), Miguel Ángel Bezada, Omar Silva (asistentes). INC. Lima, 320 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2006	B/706.9/D30
Educación	EDUCACIÓN Y SOCIEDAD/1	Francisco de Paula González Vigil. Compilación y estudio preliminar de Alberto Tauro. INC. 1. Lima. 1973. 96 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1973	B/378/G71E
Educación	EDUCACIÓN POR EL ARTE. HACIA UNA PEDAGOGÍA DE LA EXPRESIÓN	Manuel Pantigoso. INC. Lima. 1994, 288 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1973	B/373.37/P23
Ensayo	MARIÁTEGUI: DESTINO POLÉMICO	Hernando Aguirre Gamio. INC. 12. Lima, 1975, 148 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1975	B/869.566/M26A
Ensayo	CULTURA PERSONAL Y CULTURA NACIONAL	Honorio Delgado. Casa de la Cultura. Ediciones de la Comisión Nacional de Cultura. Lima. 1964. 20 págs.	Casa de la Cultura del Perú	1964	LA BIBLIOTECA NO POSEE ESTA PUBLICACIÓN
Ensayo	CIENTOS AÑOS DE VIDA PERDULARIA	Abelardo Gamarra. Casa de la Cultura del Perú. N°5, Ediciones de la Comisión Nacional de Cultura. Lima, 1963, 264 págs.	Comisión Nacional de Cultura	1963	B.LV/869.503/G22
Ensayo	PRESENTACIÓN DE LA FILOSOFÍA	Luis Felipe Guerra. Casa de la Cultura del Perú. Lima, 1970, 120 págs.	Casa de la Cultura del Perú	1970	B/109/G88
Ensayo	NOTAS SOBRE EL PAISAJE DE LA SIERRA	Mariano Iberico Rodríguez. Casa de la Cultura del Perú. Lima. 1963. 103 págs.	Comisión Nacional de Cultura	1963	LA BIBLIOTECA NO POSEE ESTA PUBLICACIÓN
Estética	ESTUDIO SOBRE LA METÁFORA	Mariano Iberico. Casa de la Cultura del Perú. Lima, 1965, 42 págs.	Casa de la Cultura del Perú	1965	B/800.1/F25
Gestión y políticas culturales	PROYECTO DE BASES PARA UNA POLÍTICA CULTURAL DE LA REVOLUCIÓN PERUANA	INC Lima, Consejo General de Cultura, 1975, 27 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1975	LA BIBLIOTECA NO POSEE ESTA PUBLICACIÓN
Gestión y políticas culturales	LINEAMIENTOS Y PROGRAMAS DE POLÍTICA CULTURAL DEL PERÚ 2003-2006	INC Lima/Consejo Nacional de Cultura, octubre 2002, 20 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2002	B/708.0985/INC '06

Gestión y políticas culturales	LINEAMIENTOS Y PROGRAMAS DE POLÍTICA CULTURAL DEL PERÚ 2003-2006	INC Lima/Consejo Nacional de Cultura, octubre 2002, 20 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2002	B/708.0985/INC '06
Gestión y políticas culturales	PRIMER ENCUENTRO NACIONAL DE DIRECTORES DE MUSEOS. MUSEOS, REGIONALIZACIÓN Y DESARROLLO	Dirección General del Museo Nacional. INC/CONCYTEC. Lima, 1989, 88 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1989	B/708.006/P86
Gestión y políticas culturales	PATRIMONIO. DIVERSIDAD CULTURAL EN EL PERÚ	Diana Guerra Chirinos. INC. Lima, 2004, 96 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2004	B/708.01/INC 2004
Gestión y políticas culturales	POLÍTICA CULTURAL DEL PERÚ	INC Lima, 1977, 71 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1977	LA BIBLIOTECA NO POSEE ESTA PUBLICACIÓN
Gestión y políticas culturales	SEMINARIO NACIONAL SOBRE INFORMACIÓN PARA EL DESARROLLO CULTURAL. DOCUMENTO BASE	INC/OEA. Lima, 1983, 132 págs, cuatro anexos.	Instituto Nacional de Cultura	1983	B/901.1/INC.83
Gestión y políticas culturales	CASOS DE GESTIÓN CULTURAL EN EL PERÚ	INC Lima/Organización de Estados Iberoamericanos (OEI-Perú)/ Escuela de Dirección de la Universidad de Piura, junio 2006, 156 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2006	B/708.01/G40
Gestión y políticas culturales	AVANCES Y PROPUESTAS DEL INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA SOBRE LA PRESERVACION Y CONSERVACIÓN DEL SANTUARIO HISTÓRICO DE MACHUPICCHU	Proyecto Qhapaq Ñan INC-Cusco. 2004, 62 págs.	Instituto Nacional de Cultura Cusco	2004	B/985.612/INC'04
Gestión y políticas culturales	POLÍTICAS CULTURALES. ENSAYOS CRÍTICOS	Víctor Vich & Guillermo Cortés (editores). INC Lima/IEP/OEI Perú, Serie Lecturas contemporáneas/4, IEP, agosto 2006, 216 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2006	B/901.9/E65
Glosario	GLOSARIO DE TÉRMINOS ARTÍSTICOS Y MUSEOGRÁFICOS	INC. Lima, 2009, 188 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2009	B/708.03/INC'09
Guía	EL DRAGÓN ESMERALDA	INC/Dirección de Investigación del Museo Nacional. Lima, 1986, 16 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1986	B/C-985.01/I5
Guía	EL CUARTO DEL RESCATE DE ATAHUALPA 1532-1986	INC.Dirección del Museo Nacional. Lima, 1987, 30 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1987	B/C-985.02/C89
Guía	PACHACAMAC	INC/Dirección General del Museo Nacional, 1987, 20 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1987	B/C-571.852/INC
Guía	WARIWILLKA	Rogger Ravines, Francisco Iriarte & Federico Gálvez. INC/Dirección de Investigación del Museo Nacional, 1987, 16 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1987	B/C-571.855/INC-87
Historia	MACHU PICCHU. Antología	Hermann Buse. Casa de la Cultura del Perú. Primera Serie de Cultura Popular, N° 3, ediciones de la Comisión Nacional de Cultura. Lima, 1963, 268 págs.	Comisión Nacional de Cultura	1963	BLV/985.612/B95
Historia	VISITA HECHA A LA PROVINCIA DE CHUCUITO POR GARCÍ DIEZ DE SAN MIGUEL EN EL AÑO 1567	Waldemar Espinoza Soriano (versión paleográfica). Casa de la Cultura del Perú. Documentos regionales de la etnohisotira andina/1. Lima, 1964, 450 págs.	Casa de la Cultura del Perú	1964	B/985.03/E88
Historia	INDEPENDENCIA Y REVOLUCIÓN	Alberto Flores Galindo (compilador) INC Lima, Colección El Libro Popular, tomo I, julio de 1987, 144 págs; tomo II, agosto de 1987, 182 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1987	B/985.04/F65I B/985.04/F65II

Historia	NUEVA CRONICA Y BUEN GOBIERNO DE FELIPE GUAMÁN POMA DE AYALA. SELECCIÓN	Franklin Pease G. Y. (versión paleográfica y prólogo). Casa de la Cultura., Lima, 1969, 112 págs.	Casa de la Cultura del Perú	1969	B/869.522/H82
Historia	HOMENAJE A BUSTAMANTE Y RIVERO	INC Lima/ Fundación del Banco Continental para el Fomento de la Educación y la Cultura. Ediciones Edebanco. Lima, 64 págs.	Instituto Nacional de Cultura/Fundación del Banco Continental para el Fomento de la Educación y la Cultura	s/f	B/985.072/INC
Historia	HOMENAJE A HUARI	INC Ancash. Cuadernos de Difusión 8, Huaraz, 1978, 36 págs.	Instituto Nacional de Cultura Ancash	1978	B/985.312/CD-8
Historia	ETNOHISTORIA DEL ÁREA VIRÚ SANTA: UN AVANCE DOCUMENTAL (SIGLOS XVI-XIX). DOCUMENTOS PARA LA ETNOHISTORIA DE LA ZONA NORTE/2	Instituto Nacional de Cultura La Libertad. Proyecto Especial de Investigación Chavimochic. Trujillo, 1999, 100 págs.	Instituto Nacional de Cultura La Libertad	1999	B/572.8/INC
Historia	ETNOHISTORIA DEL ÁREA VIRÚ SANTA: UN AVANCE DOCUMENTAL (SIGLOS XVI-XIX). DOCUMENTOS PARA LA ETNOHISTORIA DE LA ZONA NORTE/1	Instituto Nacional de Cultura La Libertad. Proyecto Especial de Investigación Chavimochic. Trujillo.	Instituto Nacional de Cultura La Libertad		LA BIBLIOTECA NO POSEE ESTA PUBLICACIÓN
Historia	LA IMAGEN FRANCESA DEL PERÚ	Pablo Macera Dall'Orso. INC. 28. Lima, 1976, 176 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1976	B/985/M12
Historia	TRABAJOS DE HISTORIA	Pablo Macera Dall'Orso. INC. 30/31/32/33, 4 volúmenes. Lima, 1977, 1623 págs. en total.	Instituto Nacional de Cultura	1977	B/985/M12-1 B/985/M12-2 B/985/M12-3 B/985/M12-4
Historia	LA CASA DE PILATOS	Ricardo Palma. Casa de la Cultura del Perú. Lima, 1969.	Casa de la Cultura del Perú	1969	LA BIBLIOTECA NO POSEE ESTA PUBLICACIÓN
Historia	ALTAS LETRAS. TRES ESCRITORES DEL CAUTIVERIO	Grover Pango Vildoso. INC Tacna. 1979, 156 págs.	Instituto Nacional de Cultura Tacna	1979	B/869.56/P23
Historia	CERRO DE PASCO ANTIGUO: NOMENCLATURA DE SUS CALLES	Gerardo Patiño López. INC Pasco. Festival del libro pasqueño. 2004, 172 págs.	Instituto Nacional de Cultura Pasco	2004	B/985.551/P28
Historia	LOS ÚLTIMOS INCAS DEL CUSCO	Franklin Pease G. Y. INC. Lima, 2004, 252 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2004	LA BIBLIOTECA NO POSEE ESTA PUBLICACIÓN
Historia	LAS IMÁGENES DEL CALLAO ANTIGUO. DESCRIPCIONES ESCRITAS Y GRÁFICAS	Francisco Quiroz Chueca. INC / Centro de Investigaciones Históricas del Callao. Lima, 1990, 240 págs.	Instituto Nacional de Cultura/Centro de Investigaciones Históricas del Callao	1990	B/985.22/Q8
Historia	JUAN DEL CORRAL Y LA AZULEJERÍA LIMEÑA DEL SIGLO XVII	Luis Ramirez León. MNAHP, Lima, Cuadernos de Investigación, Serie Historia/1, 2da época, 2004, 114 págs.	Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú	2004	LA BIBLIOTECA NO POSEE ESTA PUBLICACIÓN
Historia	LOS MUSEOS DEL PERÚ. BREVE HISTORIA Y GUÍA	Rogger Ravines. INC Lima. Dirección General de Museos. 1989. 112 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1989	B/708.985/R27
Historia	LIBRO DE CABILDO DE LA CIUDAD DE SAN JUAN DE LA FRONTERA DE HUAMANGA, 1539-1547	Raúl Rivera Cerna (versión paleográfica). Casa de la Cultura del Perú. Documentos Regionales de la Etnohistoria Andina/3. Lima, 1966, 208 págs.	Casa de la Cultura del Perú	1966	B/985.022/DR3
Historia	LA CUESTIÓN DEL PAN. EL ANARCOSINDICALISMO EN EL PERÚ	Luis Tejada R. INC/Banco Industrial del Perú. Lima, 1988, 420 págs.	Instituto Nacional de Cultura / Banco Industrial del Perú	1988	B/331.88/T33
Historia	LOCOS DE LA COLONIA	Hermilio Valdizán. INC. Lima, Colección El Libro popular, 1988. 184 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1988	B/197/V18
Historia	HISTORIA DE LA MEDICINA PERUANA	Hermilio Valdizán. INC. 3ra edición. Lima, 2005, 168 págs..	Instituto Nacional de Cultura	2005	B/610.985/V18

Historia	LA CASA DE JARAVA O DE PILATOS. HISTORIA DE LA CASA DE LA CULTURA DEL PERÚ	Rubén Vargas Ugarte. Casa de la Cultura del Perú. Lima, 1963	Casa de la Cultura del Perú	1963	LA BIBLIOTECA NO POSEE ESTA PUBLICACIÓN
Historia	LA QUINTA DE PRESA	Rubén Vargas Ugarte S. J. Consejo Nacional de Conservación y Restauración de Monumentos Históricos. Lima. 1962. 20 págs.	Consejo Nacional de Conservación y Restauración de Monumentos Históricos	1962	B/C-708.85/CN-1
Historia	CUZCO MONUMENTAL. LA IMPERIAL CIUDAD DE LOS INCAS EN LA OBRA DE UN MECENAS	Horacio Villanueva Urteaga. INC Cuzco. 1989, 108 págs.	Instituto Nacional de Cultura Cusco	1989	B/711.485/FE
Historia	RESUMEN DE HISTORIA DEL PERÚ (HASTA 1908)	Carlos Wiesse. INC Lima. Sexta edición, 2005, 330 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2005	B/996/W-66
Historia ilustrada	LIMA, MISTERIOS Y ENCANTOS	Edwin Benavente, Fanny Montesinos, Ericka Herbias, Bernardo Prado, Gabriela Silva, Deolinda Villa, Manuel Espinoza & Sara Tejada. INC Lima, Dirección de Patrimonio Histórico, Colonial y Republicano. Lima, 2006, 24 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2006	B/985.21/INC.07
Historia y crítica literaria	VALLEJO COMO PARADIGMA (UN CASO ESPECIAL DE ESCRITURA)	Enrique Ballón Aguirre. INC. 4. Lima, 1974, 220 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1974	B/869.569/V24b
Historia y crítica literaria	LA LITERATURA INFANTIL EN EL PERU	Francisco Izquierdo Ríos. Casa de la Cultura del Perú. Lima, 1969. 90 págs.	Casa de la Cultura del Perú	1969	B/869.5/I99
Historia y crítica literaria	JULIO RAMÓN RIBEYRO Y SUS DOBLES	Wolfgang A. Luchting. INC. 2. Lima, 1971, 256 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1971	B/869.56/R52I
Historia y crítica literaria	LA LITERATURA HUANUQUEÑA EN DEBATE: NUEVOS APORTES	Rosa Mendoza de Malpartida. INC Huánuco. 1989, 108 págs.	Instituto Nacional de Cultura Huánuco	1989	B/869.509/M42
Historia y crítica literaria	DOS SOLEDADES	Emilio Adolfo Westphalen & Julio Ramón Ribeyro. INC. 9. Lima. 1974. 92 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1974	B/869.5004/INC 9
Historia y crítica literaria	WALDELOMAR SIGNO	Luis Fabio Xammar. INC Lima, Colección del Rescate, segunda edición, 1990, 108 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1990	B/869.568092/V18x
Historia y crítica literaria	NARRADORES PERUANOS DE LOS 50'S. ESTUDIO Y ANTOLOGÍA.	Carlos Eduardo Zavaleta. INC Lima, 1ra edición, julio 2006, 508 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2006	B/869.503/N25
Inventario	CAJAMARCA. INVENTARIO DEL PATRIMONIO ARTÍSTICO MUEBLE	Dirección de Conservación del Museo Nacional / Unidad de Administración de Colecciones. Proyecto Inventario y Catalogación del Patrimonio Artístico Mueble. Instituto Nacional de Cultura /Fundación Augusto N. Wiese. Lima, 1986, 136 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1986	B/759.85/I5c
Inventario	AREQUIPA. INVENTARIO DEL PATRIMONIO ARTÍSTICO MUEBLE	INC/CONCYTEC. Estudio Inventario y catalogación del Patrimonio Artístico Mueble. Lima, 1989, 136 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1989	B/759.85/I 5aA
Inventario	AREQUIPA II. INVENTARIO DEL PATRIMONIO ARTÍSTICO MUEBLE	Dirección de Inventario, Registro y Catalogación. INC. Lima. 1992. 128 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1992	B/759.85/ I 5A.II
Inventario	DIRECTORIO DE MUSEOS DEL SISTEMA NACIONAL. ZONAS ARQUEOLÓGICAS DE LIMA	INC. Dirección General del Sistema Nacional de Museos del Estado. Lima, diciembre. Lima. 1997. 73 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1997	B/708.85/MP

Inventario	RUINAS, CAMINOS Y SISTEMAS DE IRRIGACIÓN PREHISPÁNICOS EN LA PROVINCIA DE PACASMAYO	Wolfgang Hecker & Giesela Hecker. Instituto Departamental de Cultura La Libertad. Patrimonio Arqueológico Zona Norte 3. Trujillo - 1999. 140 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1990	B/571.851/ZN3
Inventario	LA PUNTA Y CHUCUITO. CATÁLOGO DEL INVENTARIO DEL PATRIMONIO INMUEBLE	INC Lima/OEA, 1988, 28 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1988	B/C-708.07/P97
Inventario	RESTAURACIÓN DEL RETABLO MAYOR DE LA IGLESIA DE SAN SEBASTIÁN DE LIMA	INC Lima/AECI, Serie Restauración de Monumentos, diciembre 1994, 70 págs.	Instituto Nacional de Cultura/AECI	1994	LA BIBLIOTECA NO POSEE ESTA PUBLICACIÓN
Inventario	PORTADAS DE LA VILLA DE SAN FRANCISCO DE MARAS	INC/UNESCO, Municipalidad de Maras, Cusco, abril 2003, 36 págs. incluye plano.	Instituto Nacional de Cultura/UNESCO	2003	LA BIBLIOTECA NO POSEE ESTA PUBLICACIÓN
Inventario	CAJAMARCA. ARQUITECTURA RELIGIOSA Y CIVIL	INC/Dirección de Patrimonio Cultural Monumental de la Nación. Inventario del Patrimonio Histórico-Artístico I, 1ra edición. Lima, 1983, 186 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1983	B/708.07/INC83
Inventario	PERFIL DE CATASTRO DE LOS MUSEOS DEL PERÚ	Fedora Martínez. INC, Dirección General del Sistema Nacional de Museos del Estado. 2002. 324 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2002	B/708.005/C 31
Inventario	INVENTARIO GENERAL DE MONUMENTOS HISTÓRICOS DEL PERÚ	Luis Alberto Meneses Hermoza & Augusto Díaz Santa Cruz (compiladores). Tomo I. INC Centro Nacional de Información Cultural. Lima, 2000. 128 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2000	s/c
Inventario	INVENTARIO GENERAL DE MONUMENTOS HISTÓRICOS DEL PERÚ	Luis Alberto Meneses Hermoza & Augusto Díaz Santa Cruz (compiladores). Tomo II. INC Centro Nacional de Información Cultural. Lima, 2000, 138 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2000	s/c
Inventario	CONTRIBUCIÓN PARA UN INVENTARIO GENERAL DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS DEL PERÚ	Jesús Ramos Giraldo (compilador). INC Centro Nacional de Información Cultural Lima 2001	Instituto Nacional de Cultura	2001	s/c
Inventario	CAJAMARCA. PREHISPÁNICA. INVENTARIO DE MONUMENTOS ARQUEOLÓGICOS	Rogger Ravines. INC /Corporación de Desarrollo de Cajamarca. Patrimonio Monumental del Perú 2. Lima, 1985. 142 págs.	Instituto Nacional de Cultura/Corporación de Desarrollo de Cajamarca	1985	B/571.03/INC
Inventario	LIMA METROPOLITANA. INVENTARIO DE MONUMENTOS ARQUEOLÓGICOS DEL PERÚ	Rogger Ravines. INC. Municipalidad de Lima Metropolitana. Lima, 1985, 106 págs.	Instituto Nacional de Cultura/Municipalidad de Lima Metropolitana	1985	B/571.852/INC-85
Inventario	ARTE RUPESTRE DEL PERÚ. INVENTARIO GENERAL	Rogger Ravines (compilador). INC. Patrimonio monumental del Perú/3. Lima, 1986, 88 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1986	B/709.01851/15
Inventario	CATALOGACIÓN DEL PATRIMONIO ARTÍSTICO RELIGIOSO. 1950 - 1994	Oswaldo Rodríguez Jiménez. INC Cusco. Dirección de Desarrollo Cultural. Cusco, 1994. 92 págs.	Instituto Nacional de Cultura Cusco	1994	B/708.8561/R74
Inventario	CATASTRO DE LOS SITIOS ARQUEOLÓGICOS DEL ÁREA DE INFLUENCIA DEL CANAL DE IRRIGACIÓN CHAVIMOCHIC: VALLES DE SANTA (PALO REDONDO Y VIRÚ)	Santiago Uceda, José Carcelén, Víctor Pimentel. Instituto Departamental de Cultura/La Libertad, Patrimonio Arqueológico Zona Norte/2. Proyecto de Rescate Arqueológico Chavimochic. 1999. 60 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1990	LA BIBLIOTECA NO POSEE ESTA PUBLICACIÓN
Legislación	LEGISLACIÓN ARQUEOLÓGICA DEL PERÚ	Rosalía Ávalos de Matos & Rogger Ravines. INC Lima, 1985.	Instituto Nacional de Cultura	1985	B/571.328/INC '85

Legislación	COMPENDIO DE JURISPRUDENCIA DEL TRIBUNAL CONSTITUCIONAL SOBRE PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN	Gustavo Barrantes Mejía. Ministerio de Cultura. Lima, 2012,... (anillado)	Ministerio de Cultura	2012	B/708.093/B23
Legislación	PREMIOS Y BECAS NACIONALES DE CULTURA. DECRETO LEY N° 20591 Y SU REGLAMENTO	INC. Lima, 1975, 28 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1975	B/C-353.4/INC-75
Legislación	LEY ORGÁNICA Y DISPOSICIONES COMPLEMENTARIAS. DECRETO-LEY N°19268 Y SU REGLAMENTO	INC. Lima, 1976, 78 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1976	B/C-366/INC-76
Legislación	DOCUMENTOS FUNDAMENTALES PARA EL PATRIMONIO CULTURAL. TEXTOS INTERNACIONALES PARA SU RECUPERACIÓN, REPATRIACIÓN, CONSERVACIÓN, PROTECCIÓN Y PROMOCIÓN	INC. Lima. 2007, 500 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2007	B/708.0585/INC '07
Lingüística	MESA REDONDA SOBRE EL MONOLINGÜISMO QUECHUA Y AYMARA Y LA EDUCACIÓN EN EL PERÚ	Casa de la Cultura del Perú. Documentos Regionales de la Etnohistoria Andina/2. Lima, 1966. 143 págs.	Casa de la Cultura del Perú	1966	B/572.4/DR 2
Lingüística	LA PARTIDA INCONCLUSA O LA LECTURA LITERARIA	Alberto Escobar. INC. 25. Lima, 1978, 262 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1978	B/800.7/E79
Literatura infantil	OSHTA Y EL DUENDE	Carlota Carvallo de Núñez. INC. Tercera edición. Lima, 2005, 34 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2005	B/869.503/INC-C
Literatura infantil	OSHTA Y EL DUENDE	Carlota Carvallo de Núñez. INC. Lima, 2da edición 2003, 3ra edición 2003, 3ra edición 2005, 34 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2005	B/869.503/INC-C
Literatura infantil	PARQUE DE LEYENDAS	Jorge Díaz Herrera. INC. 29. Lima, 1977, 80 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1977	B/372.4/D68
Literatura infantil	EL BAGRECICO	Francisco Izquierdo Ríos. Ilustrado por Roberto Pari Vela. INC. Lima, 2004, 34 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2004	B/869.503/INC-I
Literatura infantil	EL SEÑOR GALLINAZO VUELVE A LIMA	Sebastian Salazar Bondy. INC. Serie Generación del 50. Lima, 2005. 34 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2005	B/C-869.509/C-26
Literatura infantil	CUENTOS Y LEYENDAS INFANTILES	Javier Sologuren (selección y notas). Casa de la Cultura del Perú. Tercera edición. Lima, 1970. 152 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1970	B/869.503/S66
Manual	MANUAL DEL DEFENSOR DEL PATRIMONIO CULTURAL	Ribana Zúñiga Infante (textos) & Susana Nakasone Ynamine (ilustraciones). INC/UNESCO. Dirección de Defensa del Patrimonio Histórico. ¿2006, 44 págs.	Instituto Nacional de Cultura / UNESCO	2006	B/708.01/M22
Manual	MANUAL DE CONSERVACIÓN PREVENTIVA DE MATERIAL ARQUEOLÓGICO IN SITU	Vladimira Zupan de Saldías. INC. Centro Nacional de Información Cultural. Lima, 2005.	Instituto Nacional de Cultura	2005	s/c
Manual	¿QUÉ ES PATRIMONIO CULTURAL?	INC Lima/OEI Perú, 2004, 51 págs.	Instituto Nacional de Cultura/OEI	2004	B/C-708.09/INC
Manual	MANUAL BÁSICO DE FORMULACIÓN DE SOLICITUDES. COOPERACIÓN TÉCNICA INTERNACIONAL	INC Lima, febrero 2004, 16 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2004	B/C-353/INC '04
Manual y reglamento	REGLAMENTO DE INVESTIGACIONES ARQUEOLÓGICAS 2004	INC. Lima, 2000, 34 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2000	B/C-571.85/INC.2000
Manual y reglamento	DE HUAQUEROS, LADRONES, SACRÍLEGOS Y OTRAS AMENAZAS CONTRA EL PATRIMONIO CULTURAL	INC Lima/OEI Perú, 2004, 33 págs.	Instituto Nacional de Cultura/OEI	2004	s/c

Manual y reglamento	LA CONSERVACIÓN DE LOS BIENES CULTURALES MUEBLES	INC Lima/OEI Perú, 2004, 45 págs.	Instituto Nacional de Cultura/OEI	2004	LA BIBLIOTECA NO POSEE ESTA PUBLICACIÓN
Manual y reglamento	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	INC Lima/OEI Perú, 2004, 33 págs.	Instituto Nacional de Cultura/OEI	2004	LA BIBLIOTECA NO POSEE ESTA PUBLICACIÓN
Memoria	MEMORIA CORRESPONDIENTE AL AÑO 1957	Consejo Nacional de Conservación y Restauración de Monumentos Históricos y Artísticos. Lima, ¿1958?, 28 págs.	Consejo Nacional de Conservación y Restauración de Monumentos Históricos y Artísticos	1958	B/C-708.09/M'57
Memoria	MEMORIA CORRESPONDIENTE AL AÑO 1958	Consejo Nacional de Conservación y Restauración de Monumentos Históricos y Artísticos. Lima, ¿1959?, 56 págs.	Consejo Nacional de Conservación y Restauración de Monumentos Históricos y Artísticos	1959	B/708.09/M'58
Memoria	MEMORIA CORRESPONDIENTE AL AÑO 1959	Consejo Nacional de Conservación y Restauración de Monumentos Históricos y Artísticos. Lima, 1960, 40 págs.	Consejo Nacional de Conservación y Restauración de Monumentos Históricos y Artísticos	1960	B/708.09/M'59
Memoria	MEMORIA CORRESPONDIENTE A LOS AÑOS 1960 - 1961	Consejo Nacional de Conservación y Restauración de Monumentos Históricos y Artísticos. Lima, 1962, 50 págs.	Consejo Nacional de Conservación y Restauración de Monumentos Históricos y Artísticos	1962	B/708.09/M'61
Memoria	MUSEO TUMBAS REALES DE SIPÁN. MEMORIA INAUGURAL NOVIEMBRE 2002	Museo Tumbas Reales de Sipán. Comité Bilateral del Fondo Contravalor Perú-Suiza. Lambayeque, 2002, 88 págs.	Instituto Nacional de Cultura / Tumbas Reales de Sipán	2002	B/708.851/L46
Memoria	MEMORIA DEL PATRONATO NACIONAL DE ARQUEOLOGÍA	Patronato Nacional de Arqueología. Lima, 1963, 26 págs.	Patronato Nacional de Arqueología	1963	B/571.09/M'63
Mitos y leyendas	LA ACHIQUE. SERIE MITOS Y LEYENDAS DEL PERÚ	Miguel Ángel Rodríguez Rea (recopilador), Guillermo Durand Allison (rescate documental), Francisco Benaducci Fava (investigador y compilador). INC Centro Nacional de Información Cultural. Lima, 2006	Instituto Nacional de Cultura	2006	s/c
Música	MUSICA CORAL PERUANA Y LATINOAMERICANA	Luis Craff Zevallos (arreglos). INC Lima/Dirección de Formación en Arte, 1983, 32 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1983	B/784.4/C84
Música	LA PÚRPURA DE LA ROSA	Tomás de Torrejón y Velasco/Pedro Calderón de la Barca. INC Lima/Biblioteca Nacional del Perú, 1976, 148 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1976	LA BIBLIOTECA NO POSEE ESTA PUBLICACIÓN
Música	INTIHUATANA/ANTARAS	Celso Garrido Lecca. Para Cuarteto de Cuerdas/Doble Cuarteto de Cuerdas y Contrapunto. INC Lima, 1967, 20 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1967	B/782.15/I 50
Música	MAPA DE LOS INSTRUMENTOS MUSICALES DE USO POPULAR EN EL PERÚ	INC Lima/Oficina de Música y Danza INC, 1978, 592 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1978	EN PREPARACIÓN PARA ATENCIÓN AL PÚBLICO

Música	MÚSICA CUSQUEÑA. ANTOLOGÍA SIGLOS XIX-XX	Municipalidad del Cusco, INC Cusco, Arzobispado del Cusco, Ministerio de Industria e Integración Cusco. 1985, 700 págs.	Instituto Nacional de Cultura Cusco/Municipalidad del Cusco/Arzobispado del Cusco/Ministerio de Industria Turismo e Integración Cusco	1985	B/781.785/A59
Música	ROSA ALARCO. HOMENAJE	Luis Repetto Málaga (presentación). INC Lima, 2000, 110 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2000	B/784.1/A33
Música	EL WALTZ Y EL VALSE CRIOLLO	César Santa Cruz. INC. Lima, 1977, 72 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1977	B/784.485/S21
Música	DIES IRAE - DE LA MISA DE RÉQUIEM	José María Valle Riestra. INC. Lima, 1975, 42 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1975	s/c
Novela	LA CIUDAD DE LOS REYES	Pedro Dávalos y Lissón. INC. Colección del Rescate, 3ra edición. Lima, 1989, 288 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1989	B/869.56/D18
Novela	EL MIRADOR DE LOS ÁNGELES. LAS URRUTIA	José Diez Canseco. Estudio preliminar y notas de Tomás G. Escajadillo. INC. 7. Lima, 1974, 330 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1974	B/869.503/D71
Novela	EL RETOÑO	Julian Huanay. Casa de la Cultura del Perú. , 2da edición. Lima, 1969, 112 págs.	Casa de la Cultura del Perú	1969	B/869.502/H82
Novela	HERENCIA	Clorinda Matto de Turner. INC. 6. Lima, 1974, 252 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1974	B/869.559/M28h
Novela	ÍNDOLE	Clorinda Matto de Turner. INC. 8. Lima, 1974, 275 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1974	b/869.559/M28i
Novela	ALFEREZ ARCE, TENIENTE ARCE, CAPITAN ARCE...	Sebastian Salazar Bondy. Edición y prólogo de Tomás G. Escajadillo. Casa de la Cultura del Perú. Lima, 1969, 104 págs.	Casa de la Cultura del Perú	1969	B/869.568/S18
Patrimonio	BOLETÍN 21	INC. Dirección General de Patrimonio Cultural Monumental de la Nación. Lima 1987 36 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1987	s/c
Pensamiento social y político	MAÑANA FUIMOS FELICES	José B. Adolph. INC. 18. Lima, 1975, 154 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1975	B/869.503/A24m
Pensamiento social y político	CULTURA Y LIBERACIÓN	César Arróspide de la Flor. INC. 13. Lima, 1975, 228 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1975	B/901.0/A77
Pensamiento social y político	UN NUEVO HORIZONTE POLÍTICO. DE LA DEMOCRACIA REPRESENTATIVA A LA DEMOCRACIA DIRECTA	Emilio Barrantes. INC. Lima, 2004, 160 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2004	B/321.4/B23
Pensamiento social y político	IMPORTANCIA DE LA EDUCACIÓN DEL BELLO SEXO	Francisco de Paula González Vigil. INC. 24. Lima, 1976, 188 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1976	B/378.2/G71
Pensamiento social y político	AMAUTA, 80 AÑOS	Simposio Internacional. INC Lima	Instituto Nacional de Cultura	2009	B/985.0013/INC
Pensamiento social y político	LA IMAGEN DEL PERÚ EN VOLTAIRE	César Miró. INC Lima, Julio 1993, 170 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1993	B/856.5662/O41
Pensamiento social y político	HUMANISMO Y REVOLUCIÓN	Francisco Miro Quesada. Casa de la Cultura del Perú. Lima, 1969. 296 págs.	Casa de la Cultura del Perú	1969	B/134/M64
Pensamiento social y político	PENSAMIENTO POLÍTICO DE GONZÁLEZ PRADA	Bruno Podestá. INC. 22. Lima, 1975, 228 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1975	B/869.557/G71p
Pensamiento social y político	ENTRE ESCILA Y CARIBDIS: REFLEXIONES SOBRE LA VIDA PERUANA	Augusto Salazar Bondy. Casa de la Cultura del Perú. Lima, 1969. 202 págs.	Casa de la Cultura del Perú	1969	B/869.5683/S18c
Pensamiento social y político	ENTRE ESCILA Y CARIBDIS: REFLEXIONES SOBRE LA VIDA PERUANA	Augusto Salazar Bondy. INC. 2. Lima, 1973, 288 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1973	B/869.5683/S18
Pensamiento social y político	HUMORISMO Y PROPULSIÓN A CHORRO	Héctor Velarde. Casa de la Cultura. Lima, 1964, 40 págs.	Casa de la Cultura del Perú	1964	B/869.5653/V38

Plan maestro	PLAN MAESTRO PARA LA CONSERVACIÓN Y MANEJO DEL COMPLEJO ARQUEOLÓGICO CHAN CHAN	Ana María Hoyle & Carolina Castellanos (editoras). INC Lima/INC La Libertad. 2000, 28 págs.	Instituto Nacional de Cultura Lima/La Libertad	2000	B/C 708.09/Ch ' 00
Plan maestro	PLAN MAESTRO DEL SANTUARIO HISTÓRICO DE MACHU PICCHU	INC Cusco/INRENA. 2005, 236 págs.	Instituto Nacional de Cultura Cusco/INRENA	2005	B/708.0985/INC ' 05
Plan maestro	ARQUEOLOGÍA DEL SANTUARIO HISTÓRICO NACIONAL Y SITIO PATRIMONIO MUNDIAL DE MACHU PICCHU: ESTADO DE LA CUESTIÓN Y PROPUESTAS PARA UN	Elías Mujica Barreda. (editor). PNUD-UNESCO/INC Cusco/Vice Ministerio de Turismo del Perú. Seminario Taller internacional, Cusco 28/08 - 03/09 1993. Lima, 1994, 284 págs.	Intituto Nacional de Cultura Cusco / PNUD UNESCO/Vice Ministerio de Turismo del Perú	1994	B/571.856/UN94
Poesía	OBRA POÉTICA (1928-1971)	Martín Adán (Rafael de la Fuente Benavides). INC. 3. Lima. 1971. 326 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1971	B/869.567/A22o
Poesía	OBRA POÉTICA (1928-1971)	Martín Adán (Rafael de la Fuente Beneavides). INC Lima, 2da edición, corregida y aumentada, prólogo de Edmundo Bendejuz. 254 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1976	LA BIBLIOTECA NO POSEE ESTA PUBLICACIÓN
Poesía	LOS OLVIDOS	Óscar Aragón. INC Lima, Colección Piedra de toque, 1986. 36 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1986	B/869.501/PA-65
Poesía	KATATAY Y OTROS POEMAS. HUC JAYLLICUNAPAS	José María Arguedas. Presentación de Alberto Escobar. Notas de Sybila Arredondo. INC. Lima, 1972, 76 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1972	B/869.5682/A69 K
Poesía	TAMBOR DE LUNA	Carmen Luz Bejarano. INC. Cuadernos de la oropéndola. Lima, ¿1987?. 44 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1987	B/869.501/B34
Poesía	LENGUA DE VIGÍA & MEMORANDO EUROPEO	Raúl Bueno. INC. Colección Las voces. Lima, 1986, 74 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1986	B/869.501/B88
Poesía	PEDESTAL PARA NADIE	César Calvo. Prólogo de Alberto Escobar. INC. 23. Lima, 1975, 304 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1975	B/869.56/C18p
Poesía	ORACIÓN POR MARILYN MONROE Y OTROS POEMAS	Ernesto Cardenal. INC. Serie Textual 2Lima, 1972, 66 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1972	B/869.9501/C26
Poesía	ANTOLOGÍA DE LA POESÍA CAJAMARQUINA	Casa de la Cultura de Cajamarca. 1967.	Casa de la Cultura de Cajamarca	1967	LA BIBLIOTECA NO POSEE ESTA PUBLICACIÓN
Poesía	LA CENA EN EL JARDÍN	Leopoldo Chariarse. Prólogo de Julio Ramón Ribeyro. INC. 15. Lima. 1975. 204 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1975	B/869.501/Ch23
Poesía	ESTRATEGEMA EN CLAROSCURO	Magdalena Chocano. INC. Colección Piedra de toque. Lima. 1986. 48 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1986	B/869.501/PCh-66
Poesía	COMO HIGUERA EN UN CAMPO DE GOLF	Antonio Cisneros. INC. 4. Lima, 1972, 158 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1972	B/869.501/C55
Poesía	MONÓLOGO DE LA CASTA SUSANA Y OTROS POEMAS	Antonio Cisneros. INC. Colección Las voces. Lima, 1986. 60 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1986	B/869.501/C55s
Poesía	CANTIGA	Alfonso Cisneros Cox. INC. Colección Piedra de toque. Lima. 1986. 60 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1986	B/869.501/C-55
Poesía	Y LA ESPIGA SERÁ POR FIN ESPIGA	Primer Encuentro SICLA. Poesía. Prólogo, selección y notas de Manuel Ruano. Ediciones CICLA Consejo de Integración Latinoamericana. Lima, ¿1987?, 240 págs.	Consejo de Integración Latinoamericana	1987	B/869.501 SICLA
Poesía	LOS AIRES DEL ALHELI	Marco Antonio Corcuera. INC Lima, 1988, 72 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1988	B/869.501/C77
Poesía	ANTOLOGÍA DE LA POESÍA PERUANA EN AREQUIPA EN EL SIGLO XIX	Jorge Cornejo Polar (compilador). INC Arequipa. 1976. 320 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1976	LA BIBLIOTECA NO POSEE ESTA PUBLICACIÓN

Poesía	PAISAJES PARA COLGAR EN LA PARED	Nicanor A. de la Fuente. Casa Departamental de la Cultura Chiclayo. 1970. 77 págs.	Casa Departamental de la Cultura Chiclayo	1970	B/869.501/D33
Poesía	POESÍA DE JUNÍN	Bertha Degregori de Nieto (compiladora). Casa de la Cultura de Junín, Biblioteca Wanca. Huancauyo. 1967.	Casa de la Cultura de Junín	1967	LA BIBLIOTECA NO POSEE ESTA PUBLICACIÓN
Poesía	UN MUNDO DIVIDIDO	Washington Delgado. Casa de la Cultura del Perú. Colección Obras completas. Lima, 1970, 252 págs.	Casa de la Cultura del Perú	1970	B/869.501/D61
Poesía	POESÍA ESCRITA	Jorge Eduardo Eielson. Prólogo de Ricardo Silva Santisteban. INC. Lima, 1976, 326 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1976	B/869.501/E33
Poesía	ANTOLOGÍA POÉTICA	Mario Florian. Casa de la Cultura del Perú. Lima, 1969, 92 págs.	Casa de la Cultura del Perú	1969	B/869.501/F64
Poesía	VERSOS REUNIDOS (1979-1982)	Carlos Germán Belli. INC. Serie Generación del 50. Lima, 2005, 216 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2006	B/869.5003/V30
Poesía	VÍA EXPRESA	Pedro Granados. INC. Colección Piedra de toque. Lima. 1986. 64 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1986	B/869.501/P.G 79
Poesía	POESÍA COMPLETA	James Joyce. Prólogo y traducción de Carlos Eduardo Zavaleta. INC. Colección de ultramar. Lima, 1986, 80 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1986	B/828.916/J79
Poesía	SANTA ROSITA Y EL PÉNDULO PROLIFERANTE	Mirko Lauer. INC Lim, 1972, 124 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1972	B/869.501/L29
Poesía	VUELTA A LA OTRA MARGEN. MORO/OQUENDO/ADÁN/WESTPHALEN/EILSON/CHARLARSE	Mirko Lauer & Abelardo Oquendo (editores). Casa de la Cultura del Perú. Lima, 1970, 220 págs.	Casa de la Cultura del Perú	1970	B/869.501/M79v
Poesía	UNA CASA EN LA SOMBRA	Carlos López Degregori. INC. Colección Piedra de toque. Lima. 1986. 72 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1986	B/869.501/PL-83
Poesía	ANUNCIACIÓN	José E. Lora y Lora. INC. Colección del Rescate. Lima, 1986. 82 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1986	B/869.501/L84
Poesía	MUESTRA DE ARTE RUPESTRE	Marco Martos. INC. Colección Las voces. Lima, 1990, 96 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1990	B/869.501/M26r
Poesía	OBRA POÉTICA	César Moro. Prefacio de André Coyné. Edición, prólogo y notas de Ricardo Silva-Santisteban. INC. Lima, 1980, 278 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1980	B/869.56/M79
Poesía	POLIRRITMOS Y OTROS POEMAS	Juan Parra del Riego. Prólogo y selección de Jaime Urco. INC. Colección del Rescate. Lima, 1987. 64 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1987	B/869.501/P26
Poesía	NI PAN NI CIRCO	Alejandro Romualdo. INC. Generación del 50. Lima, 2005, 128 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2006	B/869.501/R81
Poesía	OBRA POÉTICA	Juan Gonzalo Rose. Estudio preliminar de Alberto Escobar. INC. 5. Lima, 1974, 432 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1974	B/869.566/R84
Poesía	OBRA POÉTICA	Juan Gonzalo Rose. INC Lima, Serie Generación del 50, 2007, 424 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2007	B/869.567/R84o
Poesía	ACERCA DE DELFINES PODRIDOS EL DAÑO QUESTOS HACEN (O) NUEVA CRÓNICA Y GOBIERNO	Hugo Salazar del Alcázar. INC. EdicionesTakana FEURP. Lima, 2000, 42 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2000	B/869.501/S18
Poesía	POESÍA CONTEMPORÁNEA DEL PERÚ. ANTOLOGÍA	Manuel Scorza. Casa de la Cultura del Perú. Lima, 1963	Comisión Nacional de Cultura	1963	LA BIBLIOTECA NO POSEE ESTA PUBLICACIÓN

Poesía	VIDA CONTINUA	Javier Sologuren. INC. 1. Lima, 1971, 228 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1971	B/869.56/S66
Poesía	LAS UVAS DEL RACIMO	Javier Sologuren (compilador). INC. 14. Lima, 1975, 196 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1975	B/801.08/S56
Poesía	EL LIBRO DE LA NAVE DORADA	Alcides Spelucín. INC. Colección del Rescate. Lima, 1986, 116 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1986	B/869.501/S74
Poesía	PILOTO EN EL CREPÚSCULO	Juan Carlos Torrico. INC Lima, Colección Piedra de toque, 1986. 48 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1986	B/869.501/PT-73
Poesía	RETRATO EN BLANCO Y NEGRO	Jaime Urco. INC Lima, Colección Piedra de toque, 1986. 60 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1986	B/869.501/P-U52
Poesía	MUESTRA DE POESÍA NORTEAMERICANA CONTEMPORÁNEA	Jaime Urco (compilador). INC/Embajada de EE.UU. Lima, 1987, 144 págs.	Instituto Nacional de Cultura/Embajada de los Estados Unidos (USIS)	1987	B/811.95/U52
Poesía	RUMOR DE ALMAS	Alberto Ureta. INC. Colección del Rescate. Lima, 1986, 66 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1986	B/869.501/U58
Poesía	CONFÍN DEL TIEMPO Y DE LA ROSA	Gustavo Valcárcel. INC. Colección del Rescate, 2da Edición. Lima. 1990. 78 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1990	B/869.56/V17c
Poesía	OBRA POÉTICA	Luis Valle Goicochea. Prólogo de Aurelio Miró Quesada. Compilación de Francisco Izquierdo Ríos. INC. 10. Lima, 1974, 338 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1974	B/869.56/V24p
Poesía	POESÍA COMPLETA	César Vallejo. Consejo de Integración Cultural Latinoamericana (CICLA) - CONCYTEC. Lima, 1988, 354 págs.	Consejo de Integración Cultural Latinoamericana	1988	B/869.569/V24p
Poesía	EL LIBRO DE BARRO Y OTROS POEMAS	Blanca Varela. INC. Serie Generación del 50. Lima, 2005, 160 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2005	B/869-501/B23
Poesía	LEONARDO	Enrique Verástegui. INC. Colección Las voces. Lima, 1988. 136 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1988	B/869.501/V46
Poesía	IMÁGENES LOS JUEGOS	Miguel Ángel Zapata. INC. Colección Piedra de toque. Lima. 1987. 92 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1987	B/869.501/PZ-42
Poesía	PAISAJES PARA COLGAR EN LA PARED	Nicanor A. de la Fuente. Casa Departamental de la Cultura. Chiclayo. 1970. 77 págs.	Casa Departamental de la Cultura Chiclayo	1970	B/869.501/D33
Poesía	POESÍA ESCRITA	Jorge Eduardo Eielson. Prólogo de Ricardo Silva santisteban. INC. Lima, 1976, 326 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1976	B/869.501/E33
Poesía/cuento	ANTOLOGÍA JUEGOS FLORALES ' 94	XIII Edición Juegos Florales 1994. INC. Piura, 1995, 118 págs.	Instituto Nacional de Cultura Piura	1995	B/869.501/INC94
Recetario	RECETARIO DE POSTRES, DULCES Y PONCHES DE DOÑA MARÍA TRINIDAD SANTOS. CUZCO, 1910. MANUAL DE POSTRES Y DULCES PERTENCIENTES A M.T.S. CUZCO, MAYO 30, 1910, ELABORADO POR DOÑA TRINIDAD SANTOS (CUZCO, 1844 - LIMA, 1942)	Luis Alberto Meneses Hermoza (compilador). INC Centro Nacional de Información Cultural. Lima, 2004.	Instituto Nacional de Cultura	2004	s/c
Recetario	RECETARIO DE LA CASA DEL DR. LUIS E. VALCÁRCEL (PLATOS DEL CUZCO, LA PAZ, MOQUEGUA Y PUNO, DE PRINCIPIOS DEL SIGLO XX)	Luis Alberto Meneses Hermoza (transcripción y edición). INC Centro Nacional de Información Cultural. Lima, 2006.	Instituto Nacional de Cultura	2006	s/c

Registro e inventario	ASENTAMIENTOS URBANO - RURALES DEL VALLE DEL COLCA (AREQUIPA)	Primera etapa: Maca, Achoma, Yanque, Chivay, Madrigal, Lari, Ichupampa, Coporaque, Tuti, Callalli y Sibayo. INC. Dirección de Patrimonio Cultural Monumental, Proyecto Registro e Inventario del Patrimonio Histórico Artístico Inmueble. Lima, 1985, 28 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1985	B/C-711.3/A85
Reglamento	REGLAMENTO DE EXPLORACIONES Y EXCAVACIONES ARQUEOLÓGICAS R.D. 000921	INC. Lima, 1977, 16 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1977	B/C-571.85/INC'77
Sociología	PODER BLANCO Y RESISTENCIA NEGRA EN EL PERÚ	Denys Cuche. INC. 17. Lima, 1975, 104 págs.	Intituto Nacional de Cultura	1975	B/326/C92
Teatro	EL CRUCE SOBRE EL NIÁGARA	Alonso Alegría. INC. 3. Lima, 1974, 112 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1974	B/869.502/A37
Teatro	ACHIKEE, LA TIERRA SECA. POR UNA FLOR. BOTÓN DE PLATA	Ismael Contreras. INC. Colección Personae. Lima, 1988. 96 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1988	B/869.502/C74
Teatro	TIERRA O MUERTE	Hernando Cortés. INC. Colección Personae. Lima, 1986. 64 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1986	B/869.502/C78t
Teatro	EL BUZÓN Y EL AIRE. EL MUNDO DE LA VENTANA	Gregor Díaz. INC. Colección Personae. Lima, 1990, 50 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1990	B/869.502/D67
Teatro	APOCALIPSIS DE UNA NOCHE DE VERANO	Rodolfo Hinostraza. INC. Colección Personae. Lima, 1988. 160 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1988	B/869.502/H56
Teatro	TEXTOS DE TEATRO PERUANO	INC. N°3. Lima, diciembre 1995, 156 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1995	B/792.01/T44/ 3
Teatro	TEXTOS DE TEATRO PERUANO	INC. Lima, 1988, 174 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1998	
Teatro	SIETE OBRAS DE DRAMATURGIA PERUANA	INC. Teatro Nacional. Lima, 1999, 322 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1999	B/869.502/J21
Teatro	DRAMATURGIA NACIONAL 2000	INC Lima/Teatro Nacional INC, Concurso Enrique Solari Seayne/Concurso hacia una dramaturgia joven. Lima, 2001, 314 págs. págs.	Instituto Nacional de Cultura	2001	LA BIBLIOTECA NO POSEE ESTA PUBLICACIÓN
Teatro	EL HALCÓN Y LA SERPIENTE	Alfonso La Torre. INC. Colección Personaje. Lima, 1986. 68 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1986	B/869.502/L28
Teatro	TEATRO. SANTIAGO EL PAJARERO. EL SÓTANO. FIN DE SEMANA. TRES PIEZAS EN UN ACTO (EL ÚLTIMO CLIENTE, EL UDO DE LA PALABRA, CONFUSIÓN EN LA PREFECTURA)	Julio Ramón Ribeyro. INC. 21. Lima, 1975, 264 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1975	B/869.502/R52
Teatro	AYAR MAKO	Juan Ríos. Casa de la Cultura del Perú. Lima, 1963	Casa de la Cultura del Perú	1963	LA BIBLIOTECA NO POSEE ESTA PUBLICACIÓN
Teatro	SINCHICO EL PROTEGEDOR. CON PIES DE BARRO. UN HOMBRE LLAMADO TORPE	Juan Rivera Saavedra. INC. Colección Personae. Lima, 1988, 104 págs.	Instituto Nacional de Cultura	1988	B/869.502/S57
Varios	ANÁLISIS TERRITORIAL DE VILCASHUAMAN. PROYECTO PILOTO VILCASHUAMÁN	Severo Baldeón Malpartida, Teófilo Allende Ccauana y Cirilo Vivanco Pomacanchari. INC, Dirección de Estudios sobre Paisaje Cultural, Proyecto Qhapaq Ñan, Campaña 2004, Volumen II. Lima, 2005, 148 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2005	B/708.0985/PQÑ-Vh II

Varios	RECONOCIMIENTO Y REGISTRO DEL ENTORNO TERRITORIAL DEL QHAPAQ ÑAN EN LA RUTA DEL CHINCHAYSUYO. CAMPAÑA 2005	Vol. IV: Consuelo Caja y Walter Díaz. Dirección de Estudios sobre Paisaje Cultural. - Proyecto Qhapaq Ñan. Lima, 2008, 182 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2008	B/708.0985/PQÑ-Ch V
Varios	EL QHAPAQ ÑAN EN LA RUTA DEL CHINCHAYSUYU ENTRE PIÁS Y CHACHAPOYAS. RECONOCIMIENTO Y REGISTRO DEL ENTORNO TERRITORIAL DEL QHAPAQ ÑAN. CAMPAÑA 2005	Consuelo Caja Champi & Walter Díaz Martínez. Dirección de Estudios sobre Paisaje Cultural, Programa Qhapaq Ñan, Campaña 2005, Volumen IV. Lima, 2006, 204 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2006	B/708.0985/PQÑ-Ch IV
Varios	EL QHAPAQ ÑAN EN LA RUTA DEL CHINCHAYSUYU ENTRE ACOSTAMBO Y HUANUCOPAMPA. RECONOCIMIENTO Y REGISTRO DEL ENTORNO TERRITORIAL DEL QHAPAQ ÑAN. CAMPAÑA 2004	Elmer Ccente & Oscar Román. Dirección de Estudios sobre Paisaje Cultural, Programa Qhapaq Ñan, Campaña 2004, Volúmen I. Lima, 2005, 184 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2005	B/708.0985/PQÑ-Ch I
Varios	RECONOCIMIENTO Y REGISTRO DEL ENTORNO TERRITORIAL DEL QHAPAQ ÑAN EN LA RUTA DEL CHINCHAYSUYO. CAMPAÑA 2004	Elmer Ccente y Oscar Román. Dirección de Estudios sobre Paisaje Cultural-Proyecto Qhapaq Ñan. Lima, 2005, 180 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2005	B/708.0985/PQÑ-Ch I
Varios	EL QHAPAQ ÑAN EN LA RUTA DEL CHINCHAYSUYU ENTRE HUANUCOPAMPA Y CONCHUCOS. RECONOCIMIENTO Y REGISTRO DEL ENTORNO TERRITORIAL DEL QHAPAQ ÑAN. CAMPAÑA 2005	Elmer Ccente & Oscar Román. Dirección de Estudios sobre Paisaje Cultural, Programa Qhapaq Ñan, Campaña 2005, Volúmen III. Lima, 2006, 220 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2006	B/708.0985/PQÑ-Ch III
Varios	RECONOCIMIENTO Y REGISTRO DEL ENTORNO TERRITORIAL DEL QHAPAQ ÑAN EN LA RUTA DEL CHINCHAYSUYO. CAMPAÑA 2006	Vol. III: Elmer Ccente y Óscar Román. Dirección de Estudios sobre Paisaje Cultural - Proyecto Qhapaq Ñan, 2006, 184 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2006	B/708.0985/PQÑ-Ch IV
Varios	EL QHAPAQ ÑAN EN LA RUTA DEL CHINCHAYSUYU ENTRE PUMPU Y PALLASCA. RECONOCIMIENTO Y REGISTRO DEL ENTORNO TERRITORIAL DEL QHAPAQ ÑAN. CAMPAÑA 2007	Elmer Ccente Pineda & Jorge Cerpa Jara. Qhapaq Ñan, Volúmen VIII. Lima, 2009, 194 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2009	B/708.0985/PQÑ-Ch VIII
Varios	EL QHAPAQ ÑAN EN LA RUTA DEL CHINCHAYSUYU ENTRE ACOSTAMBO Y ANDAHUAYLAS. RECONOCIMIENTO Y REGISTRO DEL ENTORNO TERRITORIAL DEL QHAPAQ ÑAN. CAMPAÑA 2006	Elmer Ccente Pineda & Oscar Román Godines. Programa Qhapaq Ñan, Campaña 2006, Volumen V. Lima, 2008, 166 págs + 7 planos.	Instituto Nacional de Cultura	2008	B/708.0985/PQÑ-Ch V
Varios	PROGRAMA QHAPAQ ÑAN. INFORME POR CUENCAS HIDROGRÁFICAS DEL REGISTRO DE TRAMOS Y SITIOS. CAMPAÑAS 2003-2004	INC Lima, Proyecto Qhapaq Ñan, Dirección de Estudio y Registro de la Cultura del Perú Republicano, 268 págs. mas mapas, 2006.	Instituto Nacional de Cultura	2006	LA BIBLIOTECA NO POSEE ESTA PUBLICACIÓN
Varios	EL QHAPAQ ÑAN EN LA RUTA DEL CHINCHAYSUYU ENTRE XAUXA Y PACHACAMAC. RECONOCIMIENTO Y REGISTRO DEL ENTORNO TERRITORIAL DEL QHAPAQ ÑAN. CAMPAÑA 2004	Fabriciano La Torre & Consuelo Caja. Dirección de Estudios sobre Paisaje Cultural, Proyecto Qhapaq Ñan. Lima, Campaña 2004, Volumen II, 168 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2005	B/708.0985/PQÑ-Ch II

Varios	RECONOCIMIENTO Y REGISTRO DEL ENTORNO TERRITORIAL DEL QHAPAQ ÑAN EN LA RUTA DEL CHINCHAYSUYO. CAMPAÑA 2006	Vol. II: Fabriciano La Torre y Consuelo Caja. Dirección de Estudios sobre Paisaje Cultural - Proyecto Qhapaq Ñan. Lima, 2005, 168 págs.	Instituto Nacional de Cultura	2005	B/708.0985/PQÑ-Ch II
Varios	EL QHAPAQ ÑAN EN LA RUTA DEL CHINCHAYSUYU ENTRE VILCASHUAMÁN Y CHINCHA ALTA. RECONOCIMIENTO Y REGISTRO DEL ENTORNO TERRITORIAL DEL QHAPAQ ÑAN. CAMPAÑA 2006	Román Godines & José Luis Matos Muñasqui. Volumen VI, Programa Qhapaq Ñan, Campaña 2006. Lima 2009, 194 págs + 11 planos.	Instituto Nacional de Cultura	2009	B/708.0985/PQÑ-Ch VI