



PERÚ

Ministerio de Cultura



FEMCIDI Fondo de Cooperación Solidaria  
Construyendo Desarrollo Integral en las Américas

# LABORATORIO MUSICAL

## CONVOCATORIA COLECTIVA PARA ARTISTAS Y GESTORES CULTURALES EN LA CREACIÓN DE LA RED JUVENIL DE INTERCAMBIO CREATIVO Y PRODUCCIÓN ARTÍSTICA

<b>Fecha de apertura:</b>	1 de setiembre de 2014
<b>Fecha de cierre:</b>	14 de setiembre de 2014
<b>Publicación de resultados:</b>	18 de setiembre de 2014
<b>Número de vacantes:</b>	Se elegirán 5 grupos, asociaciones o colectivos y se otorgarán 3 vacantes por cada uno de ellos.
<b>Áreas de formación:</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Planeamiento estratégico de proyectos y eventos culturales.</li><li>2. Modelos de negocio y gestión de recursos en el ámbito musical.</li><li>3. Marketing digital para proyectos culturales.</li></ol>
<b>Sesiones de formación:</b>	Del 25 al 27 de setiembre.
<b>Periodo de seguimiento:</b>	Setiembre a diciembre de 2014.

### OBJETO

El Ministerio de Cultura de Perú a través de la Dirección General de Industrias Culturales y Artes y gracias a los recursos del Fondo Especial Multilateral del Consejo Interamericano para el Desarrollo Integral (FEMCIDI) de la Organización de Estados Americanos (OEA), presenta el proyecto "Red Juvenil de Intercambio Creativo y Producción Artística" que tiene por objeto: "la conformación de una red de intercambio permanente que facilite mecanismos para la circulación de bienes y servicios, la generación de ingresos para los jóvenes, el fortalecimiento de sus propuestas artísticas y culturales, y su organización como sector a través del conocimiento de apuestas similares en otros lugares del continente y el contacto con expertos".

Se realizará un proceso de formación en el área de gestión cultural. Estará enfocado principalmente en el sector de la música, a partir del desarrollo de una serie de talleres y encuentros, en el transcurso del 2014 y 2015. Estas actividades tienen el fin de fortalecer las capacidades de los jóvenes emprendedores del sector musical, contribuyendo al desarrollo de proyectos culturales que contarán con acompañamiento y asesoría para su implementación a lo largo de doce meses. Se brindarán un conjunto



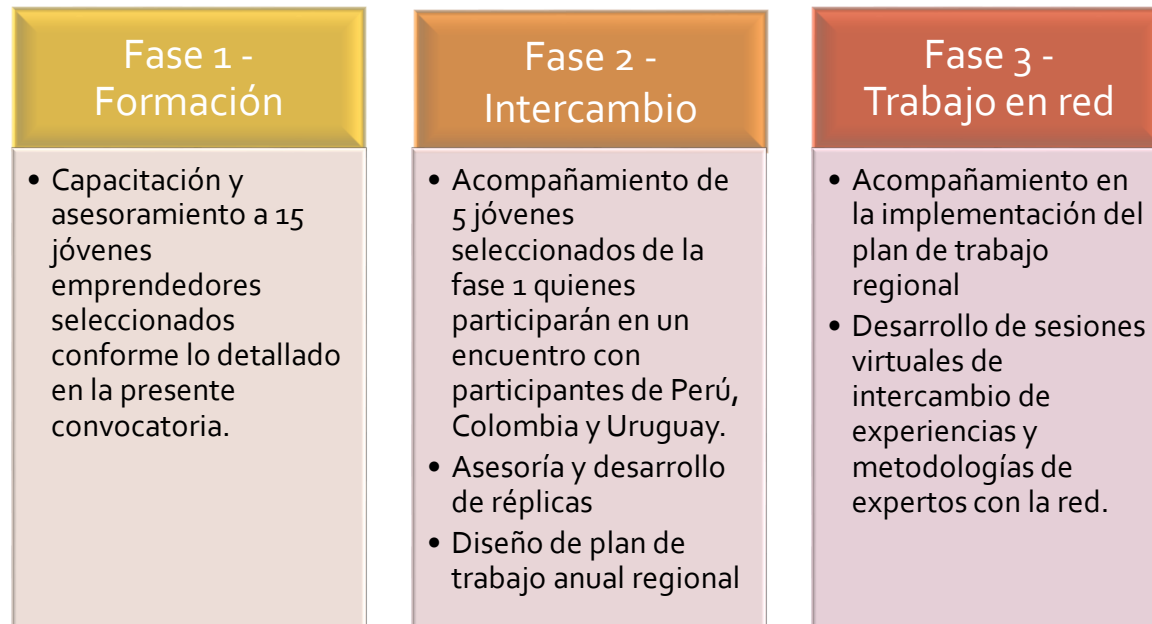
PERÚ

Ministerio de Cultura



FEMCIDI Fondo de Cooperación Solidaria  
Construyendo Desarrollo Integral en las Américas

de nociones y herramientas en el planeamiento estratégico de proyectos y eventos culturales, modelos de negocio y gestión de recursos en el ámbito musical y marketing digital para proyectos culturales.



El Ministerio de Cultura de Colombia, el Ministerio de Cultura de Perú y la Intendencia de Canelones – Uruguay acordarán conjuntamente las fechas de los encuentros de formación y construcción colectiva, que se realizarán durante el segundo semestre del 2014 y el primer semestre de 2015. Los seleccionados tendrán derecho a participar en la primera fase del proyecto de formación y acompañamiento. Posteriormente habrá una selección cerrada para la segunda fase; únicamente 5 de ellos participarán en la segunda fase.

Nota:

Para la primera fase de este proceso de formación, se elegirán 5 grupos, asociaciones o colectivos y se otorgarán 3 vacantes por cada uno de ellos. Cada postulación es grupal. No se aceptan postulaciones individuales. Cada grupo, asociación o colectivo que cumpla con el perfil especificado, deberá proponer a tres de sus integrantes que cumplan con el perfil del aspirante. La primera fase del proyecto dará inicio el mes de setiembre, estableciendo tres días consecutivos de talleres, los cuales se realizarán los días jueves 25, viernes 26 y sábado 27 de setiembre de 2014.



PERÚ

Ministerio de Cultura



**FEMCID** Fondo de Cooperación Solidaria  
Construyendo Desarrollo Integral en las Américas

## PERFIL DE LOS GRUPOS O COLECTIVOS

- Toda organización con o sin fines de lucro, inscrita o no en Registros Públicos.
- Dos años de experiencia en el desarrollo de proyectos culturales.

## PERFIL DE LOS ASPIRANTES

- Jóvenes peruanos entre dieciocho (18) y treinta (35) años de edad que desarrollen su trabajo en el sector musical.
- Dos años de experiencia en el sector cultural, de preferencia en el ámbito musical.
- Experiencia en formulación, gestión y ejecución de proyectos culturales
- Participación en redes y/o colectivos culturales.

## ENVÍO DE POSTULACIONES

Los aspirantes deberán proponer una idea de proyecto que será asesorado durante dos meses por los especialistas que dictarán los talleres, y completar las fichas online requeridas para las postulaciones a través de la página web [www.cultura.gob.pe/laboratoriomusical](http://www.cultura.gob.pe/laboratoriomusical).

Asimismo, suscribirán una declaración jurada aceptando cumplir todos los compromisos contenidos en la presente convocatoria, y deberán enviarla firmada al correo electrónico [laboratoriomusicalperu2014@gmail.com](mailto:laboratoriomusicalperu2014@gmail.com).

Se recibirán postulaciones hasta el **domingo 14 de setiembre, a las 11:59 p.m.**

### Nota:

- Sólo los expedientes debidamente presentados conforme estipula la presente convocatoria podrán ser evaluados.
- El Ministerio de Cultura no aceptará solicitudes de los postulantes para revisar propuestas o proyectos con el fin de verificar el cumplimiento de requisitos generales o específicos de participación.

## BENEFICIOS OTORGADOS

- Transporte ida y vuelta desde el lugar de residencia a la ciudad de Lima para los beneficiarios residentes en regiones.
- Transporte interno, alojamiento y alimentación durante los días que se desarrolle el taller para los beneficiarios residentes en regiones.



PERÚ

Ministerio de Cultura



**FEMCIDI** Fondo de Cooperación Solidaria  
Construyendo Desarrollo Integral en las Américas

- Transporte interno y alimentación durante los días que se desarrolle el taller para los beneficiarios de Lima.
- Acceso al taller que se desarrollará en el II semestre del 2014 y derecho a participar en convocatoria cerrada para la segunda fase durante el año 2015.
- Acompañamiento durante el proceso de formación.
- Acceso a material diseñado específicamente para el taller.
- Participación del proceso de implementación del Proyecto I Red Juvenil de Intercambio Creativo y Producción Artística, entre el Ministerio de Cultura de Perú, la Intendencia de Canelones y el Ministerio de Cultura de Colombia.

## COMPROMISOS DE LOS BENEFICIARIOS

- Asistir con puntualidad a las jornadas completas de los talleres impartidos en el marco del Proyecto.
- Durante el periodo del proceso de formación, dedicarse única y exclusivamente a las actividades establecidas en el programa de trabajo.
- Los beneficiarios del proyecto residentes en regiones, deberán realizar dos (2) actividades o talleres de réplica en su ciudad.
- Realizar reportes de avances sobre los proyectos en función al plan desarrollado con los tallerista, y en coordinación con el equipo del Proyecto.
- Autorizar el uso de voz e imagen al Ministerio de Cultura para la difusión del proyecto.
- Disponibilidad para la difusión del proyecto en el periodo de duración del mismo.

## CONSULTAS

Teléfonos:

01 – 618 9393 Anexo 4115

Correo electrónico:

[lecheandia@cultura.gob.pe](mailto:lecheandia@cultura.gob.pe)